



КОЛОНКА
РЕДАКТОРА

Привет, дорогой читатель! Весна – насыщенное время года в календаре «Школы Росатома». Уже традиционно весеннюю череду мероприятий для талантливых детей открывает системный конкурс «Школа Проектов», который ежегодно собирает сотни талантливых детей в Железногорске. И мы рады представить спецвыпуск, посвященный этому событию.

Из года в год формат конкурса остаётся неизменным: на заочном этапе дети самостоятельно или объединившись в группы по двое, советуясь с руководителем и наставником, пишут собственный проект и отрабатывают навыки работы с грантовыми проектами. Затем авторы проектов, набравшие определенное количество баллов, проходят в финальный этап и собираются в Железногорске на очную защиту.

«Школа Проектов» отметила в прошлом году свой пятилетний юбилей и теперь набирает обороты и стремительно движется к своему 10-летию. За столько лет существования этот конкурс стал частью жизни многих людей и повлиял на них. Здесь у каждого участника найдётся своя уникальная история, связанная со «Школой Проектов», – две из них мы решили рассказать на страницах этого спецвыпуска. Также в нём вы найдёте комментарии участников и волонтеров о том, как прошёл и чем запомнился шестой сезон, прочтёте интервью с муниципальным координатором проекта «Школа Росатома» в Железногорске и узнаете об очень интересном проекте нашего журналиста Ирины Дмитриевой. И начать, по нашей традиции, предлагаю с 10 фактов о VI сезоне «Школы Проектов».

Максим Артемьев,
Заречный
Свердловской области

4 ГРАН-ПРИ, 214 ПРОЕКТОВ, 278 ФИНАЛИСТОВ



1. В шестом сезоне приняло участие более 700 человек. При том, что изначально было подано более 1000 заявок, из которых эксперты отобрали те, которые отвечали всем требованиям.

2. В очном этапе на защите (в том числе дистанционной) было представлено 214 проектов – это 278 участников, успешно прошедших обучение в проектной школе и набравших по итогам заочного этапа проходной балл.

3. Проходной балл в этом году был повышен по сравнению с прошлым и составил 14 баллов.

4. Многие волонтеры, сопровождающие участников в 95-ой школе и в «Горном», так же участвовали в конкурсе и очно защищали свои проекты вместе со всеми, причём, более чем успешно.

5. 4 человека в этом году стали обладателями Гран-при. Впервые обладателем Гран-при стала парная работа, созданная участницами из Заречного ЗАТО.

6. Уже не первый год ведущим церемоний открытия и закрытия, а также экспертом «Школы Проектов» является выпускник «Школы

Росатома» из Трёхгорного, в прошлом участник «Школы Проектов» – Никита Змеев.

7. Первый участник образовательного события, представитель Трёхгорного, прибыл в «Горный» раньше волонтеров и покинул лагерь также позже всех.

8. В день заезда, 27 марта, волонтеры провели для прибывших уже в «Горный» участников квест «По следам универсиады», чтобы помочь им познакомиться и окунуться в атмосферу прошедшего недавно большого спортивного праздника.

9. После защиты проектов участникам на выбор была предложена культурная программа – посещение музея градообразующего предприятия «Горно-химический комбинат», различные мастерские и спектакль про Малыша и Карлсона в школе № 95.

10. Шестой сезон, по словам организаторов, дал толчок к дальнейшему развитию проекта. Поэтому в следующем году стоит ожидать изменений в работе «Школы Проектов» или, по крайней мере, каких-то нововведений.

«ПОВЫШАЯ УРОВЕНЬ», ИЛИ «ШКОЛА ПРОЕКТОВ VI СЕЗОН»

Большое количество участников, организационных вопросов и важных моментов – вот что такое для организаторов «Школа Проектов». Кто наиболее чётко может рассказать о шестом сезоне «Школы Проектов»? Муниципальный координатор проекта «Школа Росатома» в Железногорске Ольга Васильевна Стеблицкая ответила на вопросы об одном из любимых конкурсов многих «атомных» школьников.

– Ольга Васильевна, расскажите, пожалуйста, про организацию шестого сезона «Школы Проектов».

– Всё проводится на очень высоком уровне, это достойно уважения, внимания и похвалы. У Дмитрия Владимировича Протопопова я просто учусь. То, с каким умением и знанием дела он готовит и проводит подобного рода мероприятия, восхищает меня. Зная проблемы финансирования в настоящий момент, Дмитрий Владимирович ни секунды не сомневаясь, дал старт финальных мероприятий, нашёл возможности и ресурсы для проведения конкурса. Я для себя чётко понимаю, что у таких людей надо учиться. Образовательное событие очень масштабно, очень значимое, я не побоюсь слова – «россий-

ского» масштаба.

– Чего Вы ожидаете от этого сезона?

– Я очень рада, что «Школа проектов» пользуется спросом уже шесть сезонов подряд. Как я поняла, ожидалось меньше участников, даже подняли проходной балл в рейтинге с 13 до 14, но всё равно спрос и конкуренция высоки. Я думаю, что будет много качественных работ, и экспертам будет сложно выбрать победителя.

– Что поменялось за годы Вашей работы экспертом?

– Растёт число ребят, которые с большим знанием дела работают в проектной технологии. Я оцениваю защиту, в основном, у 3-4 классов, и я вижу, что из года в год уровень становится всё выше и выше. Дети владеют словом, грамотностью защиты проекта. Понятно, что родители помогают на каждом этапе, но самостоятельность детей растёт. Руководители, приезжающие с других территорий, имеют огромный опыт, потому что участвуют не первый год. Я считаю это заслугой команды школы № 95. Они активно привлекают людей, а люди чувствуют пользу от того, что участвуют в данном мероприятии. Эта польза раскрывается как в проектной деятельности, так и в социальной. С каждым годом «Школа Про-

ектов» скрепляет дружбу между её участниками.

– В оценивании ребят старших классов есть некий стереотип. Если члены жюри видят масштабный, большой проект, требующий немалых усилий для разработки, они говорят: «Ребёнок не может такое придумать и сделать сам». С этим сталкиваются многие участники. Вы тоже считаете, что масштабные проекты не могут быть выполнены самостоятельно учениками старших классов?

– Я верю, что ребёнок сам может создать огромный, интересный и сложный проект. Если у него складывается понимание того, какие шаги и в какой последовательности он должен предпринять для того, чтобы разработать проект, то он сможет реализовать его при наличии творческой группы и собственных организационных ресурсов. Я уверена, что идеи проектов они придумывают сами, потому что дети – творческие личности, а дети «Школы Росатома» в особенности.

– Как определить: ребёнок сам сделал проект или за него его сделал родитель или научный руководитель?

– Можно определить по тому, как ребёнок защищает проект, то есть доносит материал до эксперта и аудитории. Если он не «плавает» в материале и хорошо отвечает на вопросы, то он явно освоил технологию и выполнял проект по большей части сам. Бывают и такие проекты, по которым сразу видно, что сделал их взрослый человек. Допустим, в один из прошлых сезонов у меня была ситуация, когда ребёнок 3 класса «разрабатывал» школьное мероприятие с работой многих студий, площадок, протяжённое по времени. Старшеклассник способен разработать многоэтапный проект с привлечением различных ресурсов, а ученики младших классов, скорее всего, нет. Наверняка это взрослый проект, но ребёнок проникся им и добросовестно защитил.

Ирина Дмитриева,
Железногорск



ДНЕВНИК «ШКОЛЫ ПРОЕКТОВ» 2019

День первый.

28 марта – первый конкурсный день. Часть участников приехала в детский оздоровительный лагерь «Горный» ещё 27 марта, оставшиеся доезжали ранним утром сразу в школу № 95, на базе которой проводилась защита и вся конкурсная часть «Школы Проектов». Перед церемонией открытия участники зарегистрировались и прошли в свои аудитории для подготовки материала к защите. Волонтеры, которые сопровождали участников всё время пребывания на конкурсе, собрали закреплённые за ними делегации и отвели их за сцену, чтобы эффектно вывести их на открытие. После торжественной части все разошлись по аудиториям, началась защита проектов, она продолжалась до обеда и включала в себя 2 перерыва на кислородные коктейли.

Защита закончилась. Участники и их руководители, которые волновались больше, чем их подопечные, с облегчением выдохнули и обратились к стенду с записью на творческие мастер-классы, посвящённые Году театра в России. «Аквагрим», «Маска», «Подари эмоции», «Сценическое мастерство» и многое другое вели сами волонтеры. После мастер-классов часть участ-



ников поехала на экскурсию в музей горно-химического комбината – градообразующего предприятия Железногорска, другая часть осталась на просмотр спектакля народного драматического театра имени А. Н. Островского «Новая сказка о Малыше и Карлсоне». Потом всех участников на автобусах доставили в ДОЛ «Горный». Там их ждали ужин и дискотека.

«Обоженатели Школы Проектов» – участники, которые не первый

год приезжают в Железногорск и по-настоящему влюблены в «Школу Проектов», – подготовили на дискотеке танцевальный сюрприз «Танец дружбы». В школе № 95 эксперты и организаторы до поздней ночи подвели итоги и печатали дипломы, а участники общались между собой и заряжались энергией «Школы Росатома».

День второй.

Уже не такой напряжённый, а больше волнительный день для участников. Позавтракав, все выдвинулись в школу № 95 на подведение итогов. В этом году церемония награждения прошла достаточно быстро – всего за 2 часа. Это связано с тем, что количество участников, по сравнению с прошлым юбилейным сезоном, уменьшилось. Награждали по возрастным категориям, а в паузах зрителей радовали творческие номера коллективов школы № 95. Не забыли и про руководителей проектов, которые заслужили благодарственные письма.

Сразу после церемонии награждения некоторые делегации отправились на вокзалы и в аэропорты. Команда Удомли осталась в лагере до ночи, а участники из Трёхгорного уехали только 2 апреля. Так уж им нравится «Школа Проектов» и Железногорск!

**Ирина Дмитриева,
Железногорск**



КАК «ШКОЛА ПРОЕКТОВ» ВЛИЯЕТ НА ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ

«Школа Росатома» оставляет след в жизни каждого, кто прикоснулся к деятельности, связанной с ней. Конкурс «Школа Проектов» действует уже шесть сезонов, и для многих он стал значимой частью жизни. Предлагаем вам прочитать несколько интересных историй, связанных со «Школой Проектов».

«Школа Проектов» помогла мне решить проблему, которая затрагивает и меня. У многих учителей есть дети. Так как учитель большую часть своего времени (даже свободного) проводит в школе с детьми, на своих у него не хватает сил и энергии. Учителем детям не хватает внимания родителей. Я создала проект, который поможет решить данную проблему. В проекте я разработала книгу и аккаунт в социальной сети «Instagram». Надеюсь, что советы, которые я написала, помогут учительским детям вернуть родителей в семью. При создании проекта я получила новые умения и стала более раскрепощённой. Это точно не последнее моё участие в «Школе Проектов».

**Дарья Романова,
6 класс, Железногорск**

Я участвую в «Школе Проектов» четвёртый год. Начиная с седьмого



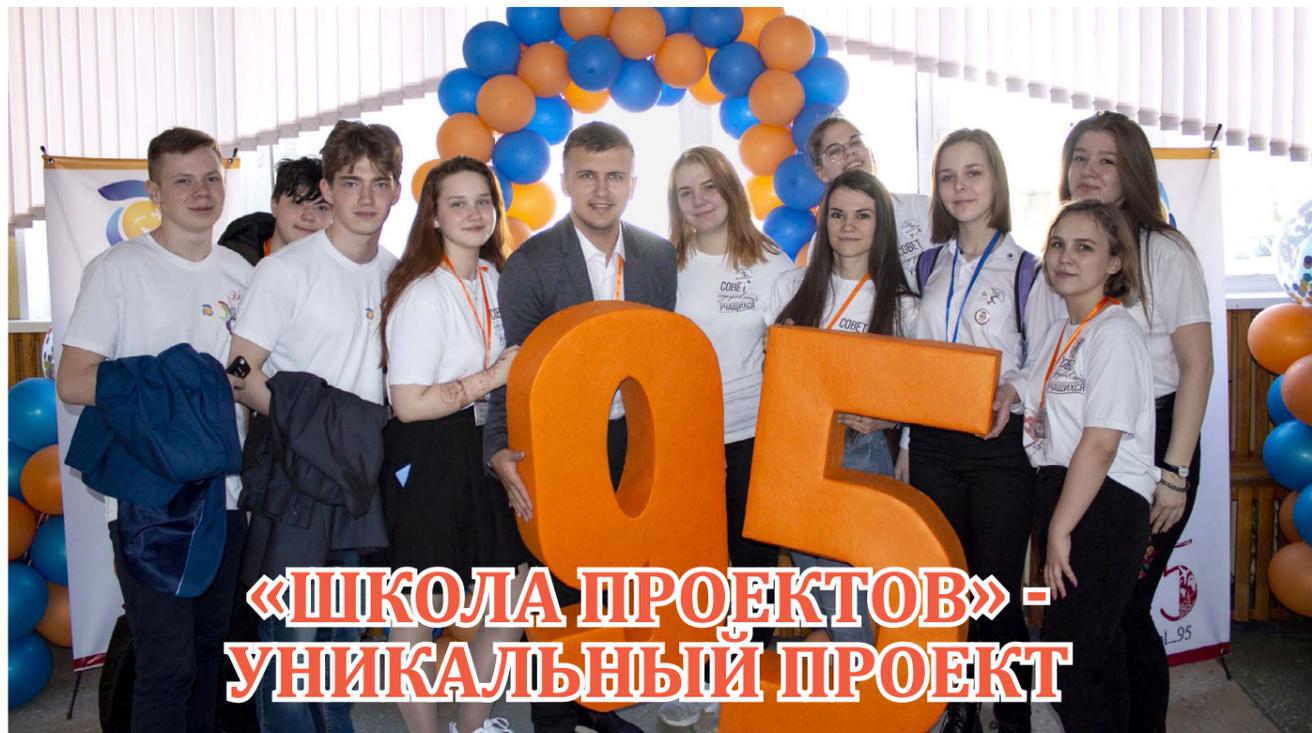
класса, я проходила в финал и приезжала в Железногорск. Мои проекты всегда были исключительно социальные, других проектов у меня не было – мне нравится создавать что-то на благо общества. Два года подряд на финале занимала вторые места. За это время «Школа Проектов» стала для меня по-настоящему особенным местом. Благодаря «Школе Проектов» я побывала в лагерях «Смена» и «Океан». Я восхищаюсь этим проектом! Потрясающая организация, уникальные люди. Каждый раз, когда приезжаю в Железногорск, не покидает ощущение, что меня тут ждали. Если говорить про сам город, то он, на мой взгляд, очень милый. Чистые улицы, красивая природа и гостеприимные люди. Что ещё я могу сказать о «Школе Проектов»? Я невероятно благодарна этому конкурсу. Уникальная система обучения, которая позволяет не просто написать проект и забыть про это, а применять те знания и навыки, которые я приобрела в этом конкурсе, в реальной жизни. То есть, если я ставлю перед собой какую-либо цель, то я сразу понимаю, какие задачи нужно решить, чтобы эту цель достичь, какие риски будут на моём пути и как я должна их минимизировать.

Так как два года я была второй, а это значит, что нет прогресса (хотя и быть второй среди лучших – уже успех), то я напряглась и по-

старалась выполнить заочный этап максимально хорошо. Очень рада, что эксперты отметили мою работу, и я заняла 1 место в рейтинге заочного этапа. Конечно, я сразу же решила ехать на финал, несмотря на то, что до этого были сомнения. А ровно за неделю до вылета я упала на тренировке и надорвала связки колена. Когда это произошло, я боялась не за здоровье, а за то, смогу ли я полететь в Железногорск. Врачи сказали, что нужен гипс, и что восстановление займёт 2-3 недели. Я редела 3 дня. На 4-й день сказала: «Снимаем гипс – я еду». Когда я приехала, думала, будет тяжело, но там меня поддерживали друзья, и мне было не сложно. Благодаря колоссальной поддержке я смогла выступить, достойно защитить проект и даже занять 1 место. Своим результатом я очень довольна. А самое главное, я познакомилась с удивительными людьми и встретилась со старыми друзьями, которых очень люблю и сильно по ним скучаю. В общем, я провела время просто потрясающе. Спасибо «Школе Проектов» за возможность получить незаменимые знания и умения, за возможность показать себя. Спасибо организаторам «Школы Проектов», они сделали мою жизнь лучше. И, конечно же, спасибо «Школе Росатома» за счастливое детство!

**Евгения Жуковская,
9 класс, Удомля**





«ШКОЛА ПРОЕКТОВ» - УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Уже шестой раз в Железнодорожном городе прошла «Школа Проектов». Все желающие учащиеся 3-11 классов образовательных организаций городов-участников проекта «Школа Росатома» могут принять участие в этом образовательном событии.

Что вообще в наше время значит «проект»? Это очень широкое понятие, которое включает в себя множество различных областей и возможностей для реализации каких-то задумок. И «Школа Проектов» - как раз настоящая возможность для реализации своих идей. Многие железнодорожники, которые принимали участие в конкурсе, брали на себя две роли: волонтерство и непосредственное участие в конкурсной программе. Например, Ирина Дмитриева, журналист нашей редакции, также была участником и волонтером, и заняла почетное третье место!

Мне удалось поговорить о «Школе Проектов» с ещё одним участником-волонтером, а также с руководителем одной из делегаций.

Лев Речка, ученик 95-ой школы: «Я участвую в «Школе проектов» уже пятый раз, и мне всегда интересно попробовать себя и свои силы. В этом году я решил поучаствовать, чтобы поработать над собой. Моя цель - доказать себе, что я могу больше, чем второе место. Всегда надо стремиться к большему! Помимо участника я являюсь

волонтером, этим заниматься я начал ещё в прошлом году. Мне нравится это, я люблю помогать людям, быть полезным им в чём-то. Я думаю, это очень круто, когда ты можешь кому-то чем-то помочь, ведь иногда нам необходима чья-то поддержка, а волонтер тот человек, который придёт на помощь всегда. Но быть волонтером - огромная ответственность. Необходимо быть организованным, собранным человеком. Волонтерство не должно мешать выполнению моего проекта. Как-то раз мы украшали школу вечером и задержались допоздна, поэтому не хватало времени для полноценного сна, ведь после нашей работы мы приступали ещё и к доработке проекта. На самом деле мне нравится моя должность в «Школе Проектов», ведь никогда не надо расслабляться! Нужно держать себя в тонусе. Чем больше нагрузка, тем интереснее. Единственное, чего мне действительно не хватает - это сон! Но в «Школе Росатома» полноценный сон - это большая редкость, да и неинтересно, ведь так всё prospать можно. Как мы говорим с ребятами: «Дома выспимся!». Для меня важно пообщаться со своей командой, за которой я, как волонтер, должен следить, а также провести время со старыми друзьями, которые появились у меня благодаря «Школе Росатома». Всем участникам желаю удачи, также попробуйте посоревноваться со мной!»

Ольга Черкасова, руководитель делегации из Зеленогорска: «Со «Школой проектов» я познакомилась в этом году. Мой ребёнок захотел поучаствовать, то есть я мама-сопровождающая и руководитель проекта.

Мы решили поучаствовать в конкурсе, и у нас всё получилось. Я думаю, это уникальный опыт. Невероятных сложностей во время реализации проекта не возникло, потому что поставленные задачи были понятны. Так как ребёнок достаточно маленький, 3 класс, приходилось объяснять многие вещи, но в основном всё было просто и реально.

Быть руководителем непросто. Например, главная проблема - это организационные вопросы. У нас возникли некоторые сложности с билетами, но всё легко разрешилось. Все ребята очень общительные и дружелюбные, хорошо идут на контакт.

В наше время проектная деятельность очень важна, так как школьная программа во многом строится на проектах. По всем предметам ребята с помощью проектов преодолевают психологических барьеры, развивают кругозор и коммуникабельность. Главное - ничего не бояться и идти к своей цели! Всем участникам мы желаем удачи. Наше знакомство со «Школой Проектов» только началось!»

Ксения Смирнова, Железнодорожник

ГОТОВ БЫТЬ ВОЛОНТЕРОМ? ВСЕГДА ГОТОВ!

Быть волонтером - особая миссия. Днём и ночью надо быть готовым прийти на помощь, ответить на вопрос, решить проблему. Это бесценный организаторский опыт, который пригодится в будущем. А для чего на самом деле обычные школьники стремятся стать волонтерами, например, на мероприятиях проекта «Школа Росатома»?

Об этом расскажут сами ребята.

Ирина Машкова, Железнодорожник: «Я стала волонтером для того, чтобы максимально прочувствовать «Школу Проектов», познакомиться с людьми из других городов и стать частью большой семьи «Школы Росатома». В первый день, когда люди только начинали приезжать, я чувствовала себя немного смущенной, так как мне нужно было моментально подружиться со своей делегацией. Я оказалась вне зоны комфорта. Естественно, в последний день я чувствовала себя намного лучше. Единственное, что меня огорчало - это скорое расставание, ведь за 3 дня я смогла найти в участниках хороших друзей. Польза от волонтерства для меня заключается в опыте, который точно пригодится в будущем.

Мы постоянно находились с делегациями, которые были закреплены за нами. В один из дней я объясняла ребятам из города, находящегося под моей «опекой», план следующего дня. Мне нужно было узнать, кто хочет посетить музей горно-химического комбината, а кто хочет остаться на спектакль в школе № 95. У меня начали спрашивать: «Что такое горно-химический комбинат?», «Что такое музей?», «Что такое музей горно-химического комбината?». Для меня это казалось понятным, но встав на место участника, я разъяснила все интересные их моменты. Я рада, что стала волонтером, с нетерпением жду следующего года».

Виктория Лаврова, Железнодорожник: «Я стала волонтером для того, чтобы помогать в организации работы «Школы Проектов» и найти новых друзей. Так как мне понрави-



лось помогать в прошлом году в ДОЛ «Горный», в этом году возникло желание почувствовать эту атмосферу снова. Когда делегации только начинали приезжать, мне было весело. Мы с ребятами-волонтерами ходили вместе встречать каждый город, придумывали кричалки, помогали друг другу. За 3 года участника привыкли к волонтерам, поэтому, когда едут в Железнодорожник, думают, как же их встретят на этот раз. В последний день мне было грустно, потому что все разъехались, школа и «Горный» опустели. От волонтерства я получила много положительных эмоций.

Самый забавный момент - это съёмки видеоролика для нашего руководителя Марии Александровны Молчановой. Мы хотели отблагодарить её, сняв видеоролик о нас и о работе в «Горном». Первая идея, которая пришла в голову, - «50 китайцев». Мы сели в круг на улице и начали кричать непонятно что. В комнате Марии Александровны мы сняли отрывок со словами «Это комната Марии Александровны, в ней обитают 50 китайцев». И в этот момент мы все подрывались со своих мест и кричали, что готовы к работе. Конечно, всё это было в шуточной форме.

На мой взгляд, благодаря волонтерству человек может открывать для себя что-то новое, общаясь с разными людьми. Надеюсь, мне ещё раз выпадет возможность стать частью дружной семьи волонтеров».

Ирина Дмитриева, Железнодорожник: «На «Школе Проектов» я присутствовала в трёх ролях: журналист, волонтер и участник. Мне казалось, что я никогда не была волонтером, и возможность попробовать себя в этом нельзя упускать. Поэтому я обратилась в школу 95 с просьбой взять меня волонтером (сама я обучаюсь в другой школе). Организаторы мероприятия согласились при условии, что мной будет организован спецвыпуск газеты «Rosatom's COOL». В лагере «Горный», где проживали участники, я была ответственной за делегацию Зеленогорска - самую многочисленную. Мои обязанности заключались в расселении участников, поддержании их отличного настроения и информировании о том, что будет происходить в ближайшем времени.

Я кайфовала всё время, что участвовала в очном этапе «Школы Проектов». Во-первых, я была полезна своей делегации, во-вторых, у меня не было свободного времени (а я привыкла находиться в движении и делать несколько дел одновременно), в-третьих, команда волонтеров была просто замечательная, и они с радостью приняли меня.

Я ошибалась насчёт того, что никогда не была волонтером, ведь эту деятельность на «Школе Проектов» вполне можно сравнить с кураторством на конкурсе «Rosatom's COOL». Несомненно, окунуться в организацию такого масштабного мероприятия - это полезный опыт.

ЭТО БУДЕТ «КЛАСНАЯ ВСТРЕЧА»!

«Школа Проектов» - прекрасная платформа для продвижения своих идей в массы. Я не осталась в стороне и участвовала в данном конкурсе с довольно интересным проектом, который напрямую связан с газетой «Rosatom's COOL» и Большой редакцией. Хочу познакомить всех читателей с моим проектом.

Идея проекта возникла у меня после того, как я осознала, что активность Большой редакции снижается через 2-3 месяца после конкурса. Это доказала и статистика, которую я составила, анализируя все выпуски газеты. Я задумалась, с чем это может быть связано, и пришла к выводу, что так происходит потому, что командный дух и сплочённость редакции отсутствует из-за редких встреч и общения на расстоянии. Как решить данную проблему? Я разработала проект «Классная встреча» Большой редакции. Одной встречи в год, на этапе формирования редакции, не хватает, чтобы поддерживать желание отправлять материалы в газету на протяжении всего календарного года. Также остаются нерешёнными ряд проблем газеты и самой редакции, потому что на конкурсе или фестивале очень плотный график, и на эту «мелочь» попросту не



хватает времени.

«Классная встреча» запланирована в Екатеринбурге, так как это самый удобный и самый мало затратный вариант сбора редакции. Понятно, что не вся Большая редакция поедет на встречу, нужно составлять список участников по определённым критериям. С Татьяной Александровной Кадцовой - главным редактором газеты «Rosatom's COOL» - мы решили, что должны поехать те ребята, которые ежемесячно и качественно пишут в газету и интересуются её развитием.

Программа «Классной встречи»

состоит из дистанционного и очного этапов. На дистанционном этапе планируется образовательная деятельность в группе Большой редакции в социальной сети «ВКонтакте». Будут выкладываться опросы на волнующие журналистов темы, а также опросы на знание теории журналистики. Далее появятся посты с памятками для юных корреспондентов. Очный этап заключается в проведении самой «Классной встречи». Она будет длиться 3 дня в Екатеринбурге. Встреча включает в себя образовательную программу: работа редакции по проблемным вопросам вместе с Татьяной Александровной, мастер-класс от руководителя пресс-центра Уральского Федерального университета и работа Большой редакции совместно с одним из издательств Екатеринбурга. Также разработана культурно-развлекательная программа и программа на сплочение коллектива.

Конечно, всё это продумано и просчитано только на бумаге, но я уже предложила данный проект Ивану Николаевичу Трифонову - координатору мероприятий «Школы Росатома» в городах-участниках. Будем надеяться, что мой проект рассмотрят как идею для очередного события «Школы Росатома». Ведь «Школа Росатома» всегда поддерживает детские инициативы.

**Ирина Дмитриева,
Железнодорожск**



ДА ЗДРАВСТВУЕТ ПРОЕКТ!

«Школа Проектов» - системное образовательное событие для талантливых детей «Школы Росатома», которое проходит уже шестой год подряд в Железнодорожске на базе средней образовательной школы № 95.

Два дня, 28 и 29 марта, конкурсанты сражались на очном этапе, защищали свои проекты. Победитель выбирался путём суммирования баллов за рейтингование и защиту проекта. Всего было подано более 1000 заявок. К рейтингованию были допущены 633 участника. Допуск можно было получить, выполнив все четыре образовательных задания заочного этапа. В очном этапе участвовали представители 20 городов присутствия Госкорпорации «Росатом». Из них

60% участвовали в первый раз, 20% - во второй, а остальные - в третий, четвертый и пятый разы.

Защита проектов проходила в четырёх возрастных группах: 3-4, 5-6, 7-8, 9-11 классы. В каждой аудитории участники оценивали 3 эксперта, которые проходили специальное обучение. Абсолютными победителями стали 4 человека, так как авторами одной работы выступили две девочки из Заречного Пензенской области - Анастасия Нещеглотова и Ксения Стульникова. Николай Сомов из Железнодорожска взял гран-при с проектом «Сделаем школу территорией туризма!», а Давид Джафаров из Димитровграда разработал новый способ подготовки к ЕГЭ с помощью электронных устройств, который и принёс ему победу.

Ежегодно на «Школе Проектов» выбирается «самый активный интеллеktуал». Это тот человек, который участвует во всех мероприятиях и получает значки за участие. Наибольшее количество значков получила Елена Феоктистова из Озёрска.

VI сезон «Школы Проектов» можно назвать глубоким по образовательной части. Уровень сложности и масштабности проектов вырос как у старших, так и у ребят из младших классов. Не обошлось и без «обогаителей Школы Проектов», которые с каждым годом расширяют свой состав. Они с нетерпением ждут каждый сезон и готовят сюрпризы организаторам мероприятия.

**Ирина Дмитриева,
Железнодорожск**



