

КОЛОНКА
РЕДАКТОРА

Всё началось 6 сентября. Именно тогда, на Установочном семинаре проекта «Школа Росатома» в Москве, были объявлены итоги Конкурса городов-участников на право проведения финала конкурсной программы проекта и торжественной церемонии награждения в 2018-2019 учебном году. То ли Татьяна Николаевна Аленкина загадала желание упавшей звезде, то ли это было главным желанием Инны Петровны Лобовой в новогоднюю ночь, но право проведения сего действия руководство проекта «Школа Росатома» доверило Новоуральску.

После этого стартовала масштабная подготовка. За три месяца Новоуральску нужно было продумать всё: от приятных сюрпризов для гостей до церемоний открытия и закрытия. Но разве это не под силу нашему уральскому городку? «Те-Арт- и Арт-Олимпиады Росатома», конкурс инженерного творчества «ИнНоТех», Метапредметная олимпиада – все эти события, и не только, прошли в Новоуральске, и все – с размахом! О них ещё долго говорили не только местные СМИ: о финалистах и победителях, о Новоуральске и о том, что в нём происходило, рассказывали журналисты «Атом ТВ» и «Rosatom's COOL» со всех уголков атомной России. Возможно, будет звучать нескромно, но стоит ли после этого говорить о том, что Новоуральск умеет проводить масштабные события? Думаю, вы всё видели сами, хотя бы через экран.

«Невероятно интересный трёхдневный марафон удивлений и открытий ждёт всех на финале конкурсной программы проекта «Школа Росатома» в Новоуральске», – так анонсировали финальные мероприятия проекта организаторы. Получилось у них? Смогли ли новоуральцы удивить гостей? Смогли ли показать самобытность и разнообразие родного края? Смогли ли провести всё по-новоуральски масштабно? Давайте все вместе попробуем отправиться в звёздную систему событий вместе с новоуральскими корреспондентами «Rosatom's COOL». Итак, пристегните ремни! Взлетаем через 3... 2... 1... ПОЕХАЛИ!!!

#ШКОЛАРОСАТОМА
ЭТОКОСМОС

Первая остановка в нашем маршрутном листе – планета «Фактики». Точные, серьезные и объективные жители этого места, или по-другому – факты, кратко введут нас в курс дела. Идя по улицам города «Точный», мы встречаем 1-ый факт – в рамках конкурсной программы в этом году были организованы 5 состязаний: конкурсы для учителей, воспитателей, вожастеров, сетевых школ и детских садов.

1. Пройдя 2 шага, встречаем 2-ой факт: около 1500 педагогов стали полуфиналистами конкурсной программы. 1500 профессионалов сражались онлайн, представляя свои разработки и проекты, выполняя задания.

2. Рядом со 2-ым фактом шла его подруга, которая рассказала нам, что на зрительское голосование за полуфиналистов было отведено всего 19 часов! За это время более 24 тысяч человек проголосовало за понравившихся участников! Масштабно, не так ли?

3. Полуфинал – полуфиналом, но в заключительный этап – в большой финал – не могли пройти все 1500 участников. Как нам рассказал 4-ый факт, в финал вышел всего 71 участник!

4. 5-ый факт – самый мод-

ный и молодежный – не задумываясь, кто мы и откуда, сфотографировался с нами и рассказал, что на время конкурсных событий в Twitter'е запущены целых два новых хештега: #кФиналуКонкурснойПрограммыГотов #ШколаРосатомаЭтоКосмос. Чтобы оставаться «в тренде», он активно пользуется ими.

5. Когда мы встретили 6-ой факт, он смотрел новости с планеты «Финал». Немного послушав их, мы узнали, что финальные мероприятия собрали в Новоуральске участников из 11 городов присутствия Госкорпорации «Росатом» – от западного Соснового Бора до восточного Зеленогорска.

6. 7-ой факт сидел с календарём в руках. Была открыта страница с ноябрём, где ярким оранжевым маркером было обведены и подписаны даты: «14-16 ноября – три дня финальных событий проекта «Школа Росатома»».

Звонок. «Ваша ракета на планету «Финал отправляется через 19 минут!» Бежим скорее, чтобы ничего не пропустить! Покидаем планету «Фактики» и отправляемся в космическое путешествие по спецвыпуску о финальных мероприятиях проекта «Школа Росатома»!

**Дмитрий Якушев,
Новоуральск**

ПРИНЦИП ШВЕЙЦАРСКИХ ЧАСОВ

Муниципальный координатор проекта «Школа Росатома» – человек, через которого проходит буквально всё: от заказа бейджей до приёма гостей. Ни одна мелочь не может ускользнуть от его взгляда!

Татьяна Николаевна Аленкина – муниципальный координатор Новоуральска – делится секретами работы города, которая была проделана для красочного проведения финала конкурса.

- Татьяна Николаевна, Финал впервые проходит в Новоуральске?

- Мероприятие такого формата проходит шестой год, но для Новоуральска это дебют.

- Почему тематика финала этого года – космос?

- Космос – это что-то необычное, яркое, масштабное. В этом году мы вышли на новый уровень создания мероприятия – оно ещё глобальнее, неординарнее и красочнее, поэтому мы решили использовать космическое пространство в основе проведения очного этапа.

- Важную ли роль для города играет проведение финала?

- Безусловно. Все судят о городе в целом: как он может принимать гостей. По тем отзывам, которые были получены, могу сказать – всё получилось. Приятно, что нам доверили проведение такого мероприятия. Это значит одно – Новоуральск может и хочет заниматься организацией конкурсов для талантливых детей, и даже способен достойно принять сотню педагогов на финале.

- Сложно принимать такое большое количество гостей, и именно взрослых?

- Финал – это кульминационное событие проекта «Школа Росатома». Для этого нужен другой формат проведения, другой подход. Конечно, ответственности гораздо больше, нежели в проведении мероприятия для талантливых детей, за которых отвечают, в свою очередь, руководители – сопровождающие. Мы предусмотрели это, и, для комфортного общения, во-



лонтёрами – основными помощниками – являются не дети, как это бывает, а взрослые. Это такие же учителя и воспитатели, при этом общение между ними и конкурсантами не только основывается на создании взаимопонимания, но и способствует профессиональному развитию, передаче и приобретению опыта. Меня радует, что волонтёры – это команда, которая на протяжении трёх дней работала сообща. На данный момент я вижу их как помощников, а после окончания Финала они будут уже в качестве будущих представителей Новоуральска на конкурсах от «Школы Росатома».

- Как удалось организовать такое масштабное мероприятие?

- Всё просто – желание. Например, сообщество педагогов «Школы Росатома» Новоуральска организовывало открытие. Сценарий, постановка, репетиции – всё было сделано без чьей-либо помощи, преподаватели сами работали над одной огромной задачей – запустить фестиваль. Всех удивили концертные номера, которые, в основном, представляли школьные коллективы MAOY «СОШ №57»

и MAOY «Лицей №58». У гостей сложилось мнение, что на сцене выступают настоящие профессионалы, хотя это обучающиеся образовательных учреждений Новоуральска. Это говорит об уровне нашего внешкольного образования, который, безусловно, высок.

- Всё ли удалось реализовать?

- Бывают проблемы, например, поломка автобуса, но они незначительны и быстро решаемы. Работу всей организации можно сравнить с работой механизма швейцарских часов. На данный момент мы единое целое, при этом каждый из нас – отдельная частичка этих часов. Все на своих местах – оформители создают атмосферу, волонтёры помогают участникам конкурса с бытовыми проблемами, кураторы способствуют комфортной работе. Этот «невидимый фронт» проделал колоссальную работу. Также я благодарна социальным партнёрам: это Дом Культуры, Театр музыки, драмы и комедии, Новоуральская вещательная компания. Лишь объединившись, мы смогли добиться такого результата!

**Ксения Gladkova,
Новоуральск**

ФИНАЛ: ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

14 ноября начался финал конкурсной программы проекта «Школа Росатома». Педагоги, вышедшие в финал, приехали в Новоуральск, тщательно готовившийся ко встрече делегаций.

После небольшой обзорной экскурсии по городу финалисты приехали в Гимназию № 47, сетевую школу Росатома. Во дворе Гимназии собрались более пятидесяти педагогов, и началось шоу, раскрывающее гостям всю красоту и самобытность народов Европы и Азии, ведь именно Урал является границей этих двух частей света. В течение представления всех педагогов соединили длинной красной лентой, символизирующей единство и дружбу народов. Они выстроились в линию и вместе сделали «шаг в Европу».

Продолжилось действие в актовом зале. Первой приветствовала гостей Новоуральска Людмила Олеговна Пухарева, директор Гимназии. Она пожелала всем финалистам терпения, выдержки и, конечно же, удачи. После небольшого обеденного перерыва прошёл установочный семинар с Романом Викторовичем Селюковым, координатором конкурсных программ

«Школы Росатома». Он рассказал участникам, что их ждёт в эти три дня финала, о новых принципах разделения конкурсантов в номинациях «Мэтры» и «Дебютанты», а также о том, что теперь принимать участие в конкурсной программе могут не только педагоги, но и инструкторы по физической культуре, логопеды, школьные психологи. По итогам конкурса десятка лучших педагогов получит возможность лично провести стажировку.

Далее все финалисты разделились на группы и разъехались в различные учебные заведения Новоуральска. Педагоги посетили Лицей № 58, где работали несколько лабораторий: «Робототехника», «Инженерная графика», «Прототипирование», «Фрезерный станок», «Куборо», «Атомкласс».

В лаборатории робототехники преподаватели наблюдали за работой лицейского кружка робототехники, запускали роботов, сделанных своими руками, задавали вопросы о современных технологиях в сфере роботов детям и учителям.

На занятиях по инженерной графике финалисты имели возможность поучаствовать в процес-

се создания инженерного чертежа, обучиться базовым технологиям воспроизведения и масштабирования детали или других частей техники.

Следующий центр – «Прототипирование». Прототипирование – черновой вариант реализации идеи, а дети, посещающие данное сообщество, учатся как можно быстрее и практичнее доносить до людей свой замысел в виде небольшой модели. Преподаватели учились коммуницировать с детьми на их уровне, доносить до них материал.

В лаборатории «Фрезерный станок» финалисты оценивали кружок, где юные лицеисты учились работать на металлорежущих и деревообрабатывающих станках. По словам руководителя кружка, профессии, связанные с подобной деятельностью, будут достаточно востребованы в будущем.

На «Куборо» тренерами являлись именно дети. «Куборо», как выяснилось, – это набор, состоящий из кубов с тоннелями, выемками и бороздами. Из этих кубов необходимо составить трассу таким образом, чтобы шарик мог докатиться до конца. Тренеры учили педагогов составлять трассы и ра-



ботать с координатными сетками «Куборо».

Лаборатория «Атомкласс» показывала финалистам жизнь атомкласса в Лицее № 58. Педагоги могли предложить подобную технологию обучения и для своей школы.

После лабораторий 58-го Лицея педагоги посетили сетевой детский сад № 22 «Надежда». В «Надежде» весь день работали центры и кружковые секции. Преподавателям была предоставлена возможность посетить группы, залы и Open Space, который стал наиболее популярной площадкой. Именно на ней дети каждый день имеют возможность встречаться с друзьями из других групп, играть.

«Надежда» использует систему «жизней», то есть у детей есть значки, и за каждой нарушение правил детского сада убирается один значок. Когда совсем не остаётся значков, ребёнок пропускает день нахождения в Open Space. Именно такой режим воспитания педагоги могли позаимствовать и для своего учреждения.

После сетевого детского сада педагоги вернулись в Гимназию, где для гостей были открыты лаборатории под общей темой «Метапредметный модуль «Евразийские маршруты». Работала «Лаборатория невербального общения», учившая гимназистов общаться жестами. В «Лаборатории геральдики» рассказывали о значениях геральдических символов и составляли герб своей Гимназии.



Участники «Лаборатории рисков и опасностей страны» рассказывали друг другу об опасностях, которые могут подстерегать в странах Евразии.

В гимназийском Open Space разворачивалось сразу несколько центров. Например, лаборатория по английскому языку, участники которой учились, как правильно вести себя и общаться в аэропорте, а также лаборатория культур соседних стран. На первом этаже проходила сессия профессионального самоопределения для старшеклассников. Задачей было строительство или компьютерное моделирование города будущего, определение в этих городах своих социальных ролей, наметка плана развития - как города, так и сво-

ей карьерной лестницы. «Мы уже привыкли жить в таком ритме, но, тем не менее, для Гимназии очень престижно принимать столь значимое и важное мероприятие, и мы всегда открыты новым фестивалям и гостям», - прокомментировал одиннадцатиклассник Рудольф Корвин, участник образовательной сессии.

После поездки по образовательным учреждениям учителя-финалисты наконец смогли собраться вместе в ДК «Новоуральский», где прошло шоу-открытие. Его вели участники прошлых конкурсных программ проекта «Школа Росатома». Творческие коллективы Новоуральска представили художественные номера, в том числе хореографическую постановку об истории города. Также в открытии были задействованы репортёры «Лицей Today» из Лицея № 56 и журналисты «Атом ТВ». «Желаем, чтобы эти дни стали для вас настоящим событием. Чтобы кто-то стал добрее, лучше. Чтобы всё это стало очень хорошим воспоминанием. Да, мы разные, и ваш выбор шагнуть на дорожку с теми, кто мыслит совсем по-другому, - это подвиг, победа над собой. Мы готовы помочь, мы верим в вас», - напутствовала участников Финала руководитель проекта «Школа Росатома» Наталья Валерьевна Шурочкова.

После дня, наполненного самыми разнообразными событиями, финалисты, наконец, смогли собраться в отеле и всё обсудить. Отдыхать этим вечером было некогда.

**Екатерина Захваткина,
Новоуральск**



«ШКОЛА РОСАТОМА» ПРИНОСИТ ВЕСОМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В первый день Финала для всех участников прошёл установочный семинар, который провёл Роман Викторович Селюков, координатор конкурсных программ проекта «Школа Росатома». О самом проекте, Финале и Новоуральске мы и поговорили с Романом Викторовичем.

- Роман Викторович, какую роль, по Вашему мнению, проект «Школа Росатома» играет в жизни учителей и педагогов?

- Это один из известных проектов, который даёт что-то новое педагогам, поэтому для любого педагога важно усваивать то, что делает его сильнее, мощнее, профессиональнее, чтобы потом свои знания передавать детям.

- Какие мероприятия непосредственно связаны с Вами?

- Со мной связана вся конкурсная программа проекта «Школы Росатома». Я в целом осуществляю научное руководство проекта, поэтому весь замысел проекта, включая все мероприятия - это зона моей ответственности.

- Какие сложности в реализации и проведении финала конкурса в Новоуральске Вы испытывали?

- Мне кажется, Новоуральск - один из самых мощных городов в плане организации центральных мероприятий проекта. Так случилось исторически, что здесь впервые проводится финал конкурсной программы, но практически все остальные центральные мероприятия уже были в Новоуральске. Это не случайно, потому что здесь действительно хорошая педагогическая и управленческая команда, здесь большое количество победителей и финалистов конкурсной программы, а также мероприятий для талантливых детей. Есть целое сообщество, которое заинтересовано в проекте, поэтому вся организационная работа, по большому счёту, доставляет удовольствие этим людям. Это является очередным поводом встретиться, вспо-



нить какие-то события...

- Роман Викторович, что бы Вы пожелали участникам и финалистам конкурса?

- Я абсолютно всех финалистов призываю радоваться тому, что в их опыте и их жизни прошёл этот финал в Новоуральске, независимо от того, одержали они победу или не одержали. В любом конкурсе, состязании есть победители и «не победители», нельзя даже сказать «проигравшие». Но в любом случае, важна не столько победа, сколько путь, который проделан для того, чтобы дойти вот до этой точки финала. Путь проделан большой, потому что абсолютно все финалисты изучали массу различных материалов, текстов, много работали, для того чтобы подать заявку на это конкурс, проводили всевозможные дистанционные форматы. И здесь, в общем-то, была сложная и насыщенная программа. Я думаю, что независимо от того, победили или не победили, участники точно набрались опыта. Многие обрели большое количество приятных и важных знакомств, ну и просто почувствовали дух дружеского участия, творчества, открытий. Многие из тех, кто в этом году приехал в Но-

воуральск, отмечали, что многое произошло в их профессиональной жизни впервые. Участники на практике ощутили те технологии, о которых они много говорили.

- Что Вас мотивирует принимать участие в организации подобных конкурсов?

- Проект «Школа Росатома» - это мощное дело, которое приносит достаточно быстрые и весомые результаты. Сообщество 20-ти городов - это сообщество не обыкновенных, а, можно сказать, статусных городов, потому что высокий научный и культурный уровни здесь присутствовали исторически с самого основания. Здесь цвет интеллигенции, цвет науки, и в этом смысле притязания к уровню образования очень высокие. И если профессионалы начинают заниматься ещё и инновациями, соревноваться друг с другом, то уровень результатов в целом повышается, появляется большое количество высоких результатов, - и это ощутимо, видимо, значимо. Когда видишь серьёзную отдачу, это, безусловно, мотивирует на ещё большую работу в этом направлении.

**Ева Ефимова,
Новоуральск**

В ОЖИДАНИИ НЕИЗВЕСТНОГО

В Новоуральск прибыло около сотни участников Финала из разных городов, кто-то участвовал впервые, а кто-то уже был участником конкурса и даже входил в число финалистов. Я предложила экспертам и финалистам ответить на пару вопросов. Чего они ждут от финала конкурса? Какие эмоции их переполняют?

Жанна Анатольевна Остапенко, финалист (Железнодорожский район):

- Не знаю, чего ждать, поэтому волнение страшное. Надеюсь получить какой-то необыкновенный опыт, какие-то новые идеи, вдохновение, чтобы приехать в свою школу, к своим детям, и их научить новому.

Татьяна Павловна Лукьянова, финалист (Заречный Пензенской области):

- Эмоции ожидания, наблюдения, предчувствия, интриги, потому что задание ещё неизвестно... Я первый раз участвую. Думаю, будут новые впечатления. В первую очередь, хотелось бы посмотреть что-нибудь интересное,



научиться, потому что люди приехали креативные, нестандартные. Если получится оказаться в лидерах, будет приятно, а если нет, то попробуем в следующем году.

Сергей Александрович Южаков, финалист (Новоуральск):

- Я ожидаю от финала новых знакомств, положительных эмоций и ярких дней. Сейчас я испытываю только положительные эмоции, всё очень здорово и интересно.

Галина Фёдоровна Петунина, эксперт (Заречный Свердловской области):

- Я в Новоуральске первый раз и восхищаюсь той группой идейных соратников, которые реализуют программу «Школа Росатома», потому как в таком масштабе и объёме это ценно. Это здорово, когда весь город живёт идеей «Школы Росатома». Полагаю, что я здесь увижу новые педагогические идеи, новые методики и, конечно же, каждый приобретёт бесценный опыт.

Офелия Карпетовна Ширяева, финалист (Новоуральск):

- Финал - это старт в новые Галактики. Уверена, будет много открытий, новых интересных знакомств, ведь в финал проходят люди, как минимум, мыслящие иначе. А ещё это возможность «выйти из зоны комфорта», понять, на что ты способен!

**Ева Ефимова,
Новоуральск**



ФИНАЛ: ДЕНЬ ВТОРОЙ

Второй день Гимназия Новоуральска открывает свои двери для педагогов со всей России. Первый – «стартовый» – этап пройден. «Космический запуск» удался! Сейчас перед участниками поставлена самая главная задача – проявить себя в конкурсном задании на все 100% и выполнить его в соответствии со всеми требованиями. Ученики, несмотря на финал конкурса педагогов, продолжают обучение.

«Вчера мы работали в другом формате – командная работа и образовательные игры. Но ученики привыкли к такому, так как Гимназия располагает к профориентационным мероприятиям, которые осуществляются у нас несколько раз месяц. Вчера учреждение продемонстрировало, как это бывает, а сегодня мы идём на уроки, как ни в чём не бывало», – комментирует Рудольф Коровин, ученик Гимназии.

Пока ребята учатся, все участники конкурса настраиваются на работу: готовят свои выполненные задания заочного этапа, находят напарника для выполнения предстоящей работы, и, конечно, собираются с мыслями. Все финалисты поделены на три группы: педагоги дошкольного и школьного образования, а также вожаки лагерей проекта «Школа Росатома».

Дошкольное образование игра-



ет значительную роль в XXI веке. Детская пора – это время формирования личности, поэтому «Школа Росатома» уделяет большое внимание обучению детей именно этого периода. Первое конкурсное задание у воспитателей детских садов – посмотреть видеоролик, в котором был продемонстрирован новый формат работы с детьми. Можно было узнать о занятости и интересе ребёнка в тот момент,

когда ему предоставлена полная свобода. Группа ребят 4-5 лет делала самостоятельный выбор организации свободного времени: кто-то ел, кто-то играл, некоторые ложились спать. В течение часа участники конкурса должны были составить пирамиду, в которой будут находиться ответы на следующие вопросы: в основании – «Какие условия предоставляет педагог для создания среды, где ребёнок может себя полностью реализовать?», в середине – «Какие задачи были поставлены перед ребёнком?», и на самой вершине – «Какая компетентность у новообразования?». Воспитателям была представлена возможность самим окунуться в детство и снова почувствовать себя детьми. Все объединились в одну команду из 30 человек и поставили сценку, где каждый преподаватель – это ребёнок средней группы детского сада. Такое погружение было неразрывно связано с заданием – оно помогло участникам лучше понять детские поступки. Татьяна Богатырёва, воспитатель из Новоуральска, поделилась впечатлением: «Не совсем была готова к ра-



боте с теорией. Применение основ психологии – это трудно, ведь в основном мы все тесно работаем с детьми, а это практика. И всё же задание выполнено, и мы ждём результатов!».

Задания вожастеров – это, в первую очередь, знакомство и взаимодействие друг с другом. На протяжении часа участники работали в одной команде – проводили игры на сплочение, объединялись в настоящий вожатский коллектив и просто общались. Несмотря на их общую работу, у каждого была своя задача – создать анимацию по знакомству и взаимодействию, а также подкорректировать своё очное задание – мастерскую, которая была создана на заочном этапе конкурса. Данные практики реализуются для того, чтобы преподаватели, будучи вожастерами в отраслевых лагерях от «Школы Росатома», в основном на «Умных каникулах», могли спокойно, без препятствий, выходить на контакт и взаимодействовать с детьми не только России, но и других стран. Ольга Катаева, педагог из Заречного Свердловской области, комментирует работу в команде: «Всё супер! Очень понравились игры, в которых участвовали все, даже кураторы! Колоссальная энергия, которая исходит от каждого – это и есть отличительная черта «Школы Росатома». Думаю, каждый вожастер должен быть таким – бодрым и задорным, ведь дети должны чувствовать отдачу».

Продemonстрировать свои умения во взаимодействии с детьми вожастеры могли на мастерских, которые они проводили сами. Мастерская «Волшебство» подразумевала реализацию «чуда» благодаря знаниям физики. Ребята создавали своими руками 3D-очки и «оживляли» картинки при помощи них. Еще одна мастерская – «Карамелька» – осуществляла условия для обучения использования домашних подручных продуктов для создания чего-то нового и необычного, в данном случае – карамели. Ребята из мастерской «Танцы» буквально за полчаса поставили флешмоб. Это лишь малая часть той работы, которая была проделана педагогами – будущими вожатыми.

Следующие на очереди – учителя. Если у предыдущих участников задания были связаны с работой с детьми, то у этих педагогов всё

кардинально отличалось. Их задача – составить программу для своего личностного развития. Организаторы основывались на том, что образованные и разносторонние дети перенимают опыт, в первую очередь, у учителя. Если преподаватель сам ежедневно не развивается, то чему он может научить детей? Правильно, ничему стоящему, поэтому конкурсное задание учителей было основано на саморазвитии и личностной работе.

С первого взгляда может показаться, что педагоги на протяжении всего дня только работали. Так и есть, но из-за напряжённой обстановки им были предоставлены мастерские и зоны для релаксации – снятия психологического напряжения и восстановления духовных сил. Мастерская «Рождественский декор» была основана на создании колец для бумажных салфеток. Подарочную упаковку в виде совы можно было изгото-



«Сначала кажется, что всё очень сложно, ты не понимаешь, что от тебя хотят, но со временем включаешься в работу и, в итоге, получаешь интересный опыт. Здесь нет классической системы, как в школе – учитель даёт задание, и ты его выполняешь. На этом конкурсе ты сам ставишь перед собой цели и задачи, пытаешься получить хороший результат, при этом обучаясь чему-то новому. Нестандартно организованное пространство помогает, так как мы общаемся друг с другом, делимся опытом и впечатлениями. Я всегда знала, что «Школа Росатома» – это здорово, это драйв, это всегда что-то необычное. Безусловно, ты не знаешь, чего ожидать, и это пугает, но, с другой стороны, это огромный опыт, который перенимается всеми: как победителями, так и обычными участниками» – говорит Ольга Пряхина, преподаватель из Соснового Бора.

вить в мастерской под названием «Праздник к нам приходит!». Ещё одна мастерская – «С любовью к маме» – базировалась на создании открыток ко Дню матери. Также педагоги могли посетить такие места, как «Send-art» – рисование песком по стеклу, «Эбру» – рисование по воде, и даже «Таврели» – игра в древнерусские шахматы.

Конец дня для всех участников заканчивался приятно. Творческий вечер Анны Ардовой помог окончательно расслабиться и войти в зону комфорта. Шутки и песни в исполнении актрисы смогли ещё больше сплотить участников конкурса.

Впереди ещё один конкурсный день, но вся основная работа уже сделана. Можно выдохнуть, но полностью расслабляться – не наш вариант! «Космический полёт» ещё не окончен!

**Ксения Гладкова,
Новоуральск**

ЭКСПЕРТЫ В ДЕЛЕ!

Кто такой эксперт? Как им стать? В чём основной функционал такого человека? На эти и другие вопросы нам приоткрыла завесу тайн Ирина Вячеславовна Зырянова, победительница конкурса учителей проекта «Школа Росатома» прошлых лет, заместитель директора МБОУ СОШ №64 г. Лесного Свердловской области.

На финальных мероприятиях Ирина Вячеславовна выступала в качестве эксперта, став победителем конкурса, состоявшегося 24 сентября 2018 года. Наш разговор о том, как стать экспертом, о сложной работе – объективной оценке других педагогов, и, конечно, о результатах этого года.

- Ирина Вячеславовна, Вы впервые являетесь экспертом на финале конкурса педагогов от проекта «Школа Росатома»?

- Я выдвинула свою кандидатуру лишь в этом году, и для меня становление экспертом – это личная победа.

- Вы стали экспертом благодаря конкурсу. Но есть ли другие пути? Как получить эту «должность»?

- Для начала, работа экспертом на таких мероприятиях – это не должность, тебя не могут просто взять и назначить! Стать обладателем такого звания, как «эксперт», можно только пройдя жёсткий отбор в конкурсе экспертов. Других путей нет. Во-первых, чтобы стать экспертом, нужно несколько лет участвовать в конкурсах «Школы Росатома», увидеть этот проект изнутри, прочувствовать его. Безусловно, это делается годами. Во-вторых, нужно стать победителем конкурса экспертов. Но победить совсем непросто! Нужно пройти серьёзные испытания на нескольких этапах: заочном, дистанционном и финальном.

- Что Вас привлекает в этом деле? Какие плюсы и минусы можете обозначить?

- Плюсов множество, а минусов я точно не вижу, так как экспертная позиция самая сильная и сложная. Единственные трудности,



которые возникли лично для меня – удержание данной позиции, чтобы не отойти в сторону от критериев, которые предлагают создатели конкурса. Если учесть то, что я уже около 5-ти лет участвую в мероприятиях от проекта «Школа Росатома», по большей мере мне все знакомы – от участников до организаторов. Мы – одна огромная «семья». Но нужно держать позицию объективности, без личного пристрастия.

- В этом году участие в конкурсе приняли многие люди, для которых мероприятия от «Школы Росатома» - открытие. На данный момент они являются дебютантами. Как они справились с трёхдневной работой?

- Новички работают очень продуктивно, каждый эксперт заметил старание и рвение к чему-то большему. Можно заметить дебютанток на сцене – они уже не первооткрыватели проекта, а его победители! Если говорить об опыте, то, безусловно, те, кто участвуют в конкурсе не первый год, имеют огромную

теоретическую и практическую базу. У дебютантов есть желание изменяться и совершенствоваться, выходить за рамки комфорта и создавать что-то новое, необузданное. Это не может не радовать! Поэтому «Школа Росатома» предусмотрела такие ситуации и создала много номинаций: от «Дебюта» до «Мэтра».

- В Новоуральске такое масштабное мероприятие проходит впервые. Как Вы считаете, наш город достойно принял гостей?

- К Новоуральску у меня очень трепетное отношение. Побывав на финале этого конкурса, я благодарю за очень тёплую, душевную, дружественную встречу! Конечно, нельзя не отметить организацию, которая, безусловно, на высочайшем уровне. Отдельную благодарность хотелось бы выразить корреспондентам канала «Атом ТВ» и газеты «Rosatom'sCOOL» за оперативную работу в течение трёх дней!

**Ксения Гладкова,
Новоуральск**

ЧТО ПОНРАВИЛОСЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ФИНАЛА?

Подготовка к финалу конкурса, безусловно, была очень напряжённой. Все события финала тщательно продумывались творческой группой. Бесконечные репетиции оправдали себя. А что же об этом думают сами финалисты?

- Что больше всего понравилось в организации финала?

Екатерина Аркадьевна Бушуева (Сосновый Бор):

Больше всего запомнилось то, как нас встречали во дворе Гимназии в первый день. Хозяйка Медной горы, представители ази-

атских и европейских культур на границе Европы и Азии – все это зарядило меня положительными эмоциями на все три дня.

Анна Андреевна Брякунова, (Новоуральск):

- Мне больше всего понравилась работа комнат релаксации, где я смогла немного отдохнуть от бесконечного мозгового штурма. Очень понравилась встреча с Анной Ардовой, талантливой актрисой. Покорила ее лёгкость в общении со зрителями, весёлые истории, изысканный репертуар – она исполняла песни Вертинского,

великолепный был концерт!

Евгения Валерьевна Есина, (Лесной):

- Понравился концерт в Гимназии. Столько творческих, умных детей учится в этой школе! Интересны традиции гимназистов: исполнение гимна школы, идея новогоднего бала, традиция отмечать День рождения Гимназии, традиция награждения наиболее талантливых учеников званием «Гимназист года». Оценила также Совет Гимназистов как отдельный орган школьного самоуправления, - видно, что он работает слаженно.



ФИНАЛИСТЫ О КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЯХ

15 ноября на базе MAOU «Гимназия» начались конкурсные задания. Я задалась вопросом, что же они из себя представляют, и вот что мне ответили некоторые финалисты.

- Отличаются ли конкурсные задания финала от заданий заочного этапа?

Ирина Владимировна Щербаква (Новоуральск):

- Да, отличаются, но они взаимосвязаны. На заочном этапе мы

показывали, что мы можем предложить. А здесь мы уже рассматривали наши профессиональные дефициты или затруднения и находили способы их решения.

- Сложно ли выполнять задания финала?

Александра Михайловна Пустотина (Новоуральск):

- На самом деле, трудности есть. Сложнее всего было понять, что у тебя есть какие-то профессиональные недоработки. С другой

стороны, выполнять эти задания легче, потому что ты находишься в той среде, где у всех равные условия и возможности, у всех есть какие-либо проблемы, которые надо исправлять.

- Как вы себя оцениваете? Больше рассчитываете на победу или же для вас важнее само участие?

Владислава Владимировна Аксенова (Трехгорный):

- Для меня важнее всего опыт, который я здесь получаю. Конечно, победить очень хочется, но не буду бежать впереди паровоза, буду стараться и идти к этой победе.

Александра Курило, Новоуральск

ФИНАЛ: ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Третий, последний, финальный день конкурса начался с «космического» перформанса от команды вожастров. «Не оборачивается тот, кто устремлён к звёздам. Мы прошли середину космического пути», - говорили они, встречая каждого участника.

Несмотря на трудные конкурсные задания, у участников нет ни минуты на расслабление. Впереди всё та же работа в командах для выполнения задания от организаторов.

Педагоги дошкольного образования создавали план по реализации перехода от традиционного обучения к познанию через игровую форму. Определив конкретно сформулированные этапы, они смогли чётко понять, что их ожидает в ближайшем будущем, ведь каждый участник увезёт к себе в город план и начнёт свою «перестройку».

Учителя также работали в командах. Их основная задача – проанализировать и разобраться в следующем вопросе: «Есть ли в вожатских мастерских, которые были представлены во второй кон-



курсный день, индивидуальный подход к ребёнку?». Не все группы удачно справились с заданием, ведь само понятие «индивидуальный подход» каждый понимает по-своему.

Перед командой вожастров была поставлена совсем иная задача: продумать план будущего концерта для лагерей от «Школы Росатома», а именно – для про-

граммы «Умные каникулы». Но это лишь часть того, что ожидало участников впереди. «Здесь и сейчас» - под эти девизом прошли два первых дня конкурса, и третий – не исключение. Сюрприз для будущих вожастров никто не мог предугадать: кому придёт в голову устроить концерт... посреди торгового центра?! А ведь всё так и было! Буквально за час группа





продумала не только пошаговый сценарий, но и создала реквизит, организовала подборку музыки, выбрала костюмы. Выступая в торговом центре, конкурсанты не боялись взаимодействовать с публикой – обычными покупателями, для которых концерт был точно таким же сюрпризом. Такая работа – демонстрация взаимодействия друг с другом в единой команде ради общей цели. Если и быть вожаком, то только таким!

Конкурсный марафон завершён. Участникам была представлена возможность посетить Детскую художественную школу города, которая славится своей сильной теоретической и практической базой. Такие экскурсии призваны не только снять психологическое напряжение, но передать определённый опыт. В ДХШ Новоуральска преобладание индивидуального подхода можно заметить невооружённым глазом. Он выражен в предоставлении выбора обучающим-



ся, другом формате оценивания и взаимодействия. На протяжении трёх дней участники финала теоретически рассматривали понятие индивидуального подхода, а в этом случае смогли убедиться в его реализации на практике.

Самая главная и волнительная часть дня – оглашение результатов. Для победителей дошкольного образования теперь открыты дороги на все стажировки в лучшие сетевые детские сады, для учителей – стажировки повышения квалификации, а для вожаков – прямой путь в лагерь «Школы Росатома» на десятидневную отраслевую смену «Умные каникулы».

Каждый увезёт с собой частичку опыта, который был приобретён за три неземных дня. Мы поздравляем всех, ведь «Космическое приземление» прошло успешно! Путешествие окончено. Впереди – новое!

**Ксения Гладкова,
Новоуральск**



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ ФИНАЛА

Три тяжёлых дня, наполненных работой, позади. Все конкурсные задания сделаны и оценены, а лидеры зачёта уже получили свою награду. Мы задали нескольким победителям вопрос: «Что для Вас было самым захватывающим и самым тяжёлым на финале конкурса педагогов от «Школы Росатома»?».

Наталья Томченко и Анастасия Абдалова (Новоуральск), победители конкурса школ, внедряющих сетевые стандарты «Школы Росатома» в условиях введения ФГОС основного и среднего общего образования:

- Понравилась необычность заданий, а именно их подача - мы должны были посмотреть на проблему с точки зрения учителя, финансиста, экономиста, руководителя муниципалитета. Было достаточно сложно себя переключать из одной роли в другую за несколько минут. Также понравилась атмосфера конкурса. Три команды - Снежинск, Лесной и Новоуральск - очень сдружились. Когда соперники чувствуют, понимают и поддерживают друг друга - это дорогого стоит».

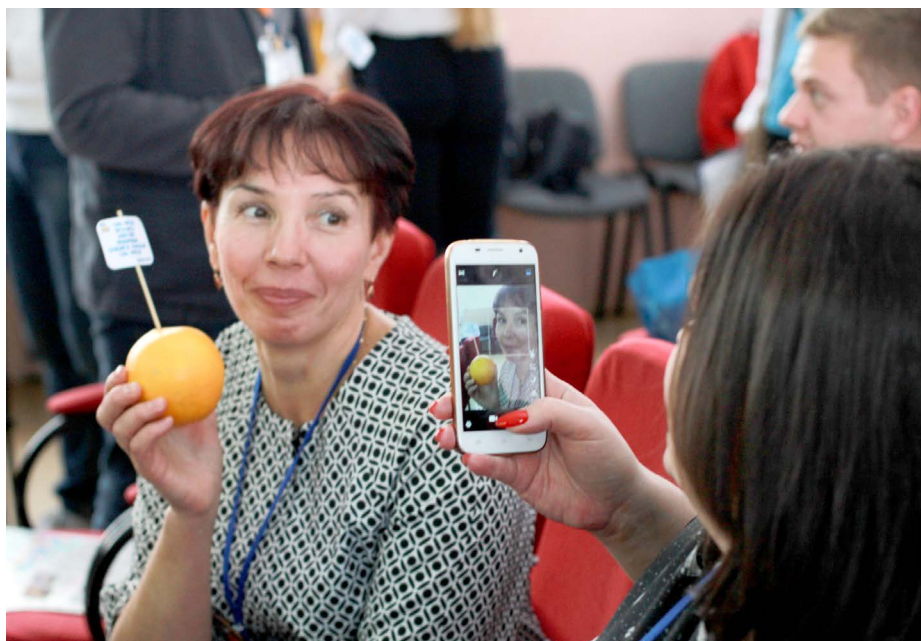
Владислава Аксёнова (Трёхгорный), победитель конкурса педагогов, реализующих ключевые принципы Международных умных каникул:

Победитель Конкурса детских садов, внедряющих сетевые стандарты «Школы Росатома» в условиях введения ФГОС дошкольного образования:

• МБДОУ Детский сад №6 «Золотой петушок» (Замиралова Наталья Юрьевна и Заботина Юлия Раисовна), Лесной.

Победители Конкурса школ, внедряющих сетевые стандарты «Школы Росатома» в условиях введения ФГОС основного и среднего общего образования:

• MAOY Лицей №56 (Томчен-



- Больше всего мне запомнилась наша команда. Это уникальные личности, очень творческие. В один момент даже показалось, что это и не конкурс вовсе, что сейчас привезут детей, и мы все вместе пойдём работать - вот насколько «Школа Росатома» помогает влиться в работу. К сожалению, конкурс есть конкурс, но я уверена, что этот финал даст возможность развиваться дальше не только победителям, но и финалистам, потому что у каждого зародились новые идеи, новые мысли по поводу нашей деятельности. Сложно

было в короткие сроки выдавать какие-то хорошие идеи высокого уровня. Сложно собраться, потому что иногда начинают «летать бабочки в животе» до такой степени, что их нужно «успокоить» сначала, а потом уже делать».

Офелия Ширяева (Новоуральск), победитель конкурса учителей, владеющих эффективными технологиями реализации ФГОС уровней общего образования:

- Мне понравились сложности, именно они давали возможность выйти из своей зоны комфорта. Это

ко Наталья Валентиновна и Абдалова Анастасия Геннадьевна), Новоуральск;
• МБОУ СОШ №135 им. академика Б.В.Литвинова (победители: Миловидова Ирина Вячеславовна и Урвачев Михаил Петрович), Снежинск.

Победители Конкурса педагогов, реализующих ключевые принципы Международных умных каникул со «Школой Росатома»:

• Аксёнова Владислава Владимировна, Трёхгорный;
• Брякунова Анна Андреевна, Новоуральск;

• Есина Евгения Валерьевна, Лесной;
• Ковалёва Марина Юрьевна, Железногорск;
• Нехорошева Елена Викторовна, Зеленогорск.

Победители Конкурса учителей, владеющих эффективными технологиями реализации ФГОС уровней общего образования:

• Бондарь Екатерина Анатольевна, Заречный Пензенской области;
• Волкова Елена Васильевна, Зеленогорск;
• Кокорина Екатерина Юрьев-

и есть принцип «Школы Росатома» - работать в другой обстановке, которая никогда не сравнится ни с каким-либо другим мероприятием или конкурсом. Предоставлена уникальная возможность посмотреть на себя и на свой, казалось бы, колоссальный опыт с другой стороны, почувствовать себя новичком. Росатом - это космос!»

Наталья Неклюдова (Трёхгорный), победитель конкурса учителей, владеющих эффективными технологиями реализации ФГОС уровней общего образования:

- Самое трудное, лично для меня, было раскрытие понятия «индивидуализация». Педагоги в школах привыкли работать в традиционной форме, которая нацелена на обучения всех, как единого целого. Несмотря на это, самым ярким пятном были те люди, с которыми здесь познакомилась. Я

обрела колоссальное количество единомышленников, и мне не хочется терять эти контакты. Конкурс «Школа Росатома» - это действительно полёт, это космос!».

Татьяна Богатырёва (Новоуральск), победитель конкурса педагогических работников, владеющих технологиями работы с детьми, соответствующими требованиям ФГОС дошкольного образования:

- Трудности и захватывающие моменты на финале конкурса переплетались. Иногда было трудно контактировать с коллегами. Например, в конце второго дня наша задача - прочувствовать ребёнка - буквально ползать на полу и вести себя, как они. Для меня это не трудно, но не всем такие роли подходили. Несмотря на это, все пытались проявить и перебороть себя, выходя из зоны комфорта».

Ещё больше впечатлений от



Финала проекта «Школа Росатома» читайте в наших следующих выпусках газеты «Rosatom's COOL».

**Ксения Гладкова,
Александра Курило,
Ева Ефимова,
Новоуральск**

на, Лесной;
 • Королёва Ольга Васильевна, Саров;
 • Кунгурова Наталия Анатольевна, Новоуральск;
 • Луконина Анна Андреевна, Лесной;
 • Неклюдова Наталья Станиславовна, Трёхгорный;
 • Царёва Ольга Борисовна, Лесной;
 • Ширяева Офелия Карапетовна, Новоуральск;
 • Щербакова Ирина Владимировна, Новоуральск.

Победители Конкурса педагогических работников, вла-

деющих технологиями работы с детьми, соответствующими требованиям ФГОС дошкольного образования:

• Богатырёва Татьяна Александровна, Новоуральск;
 • Грищенко Татьяна Анатольевна, Железногорск;
 • Гуркина Ольга Михайловна, Саров;
 • Ивлева Инна Георгиевна, Железногорск;
 • Котловская Ольга Борисовна, Зеленогорск;
 • Лукьянова Татьяна Павловна, Заречный Пензенской области;

• Малетина Анастасия Георгиевна, Железногорск;
 • Новгородцева Ольга Сергеевна, Снежинск;
 • Соловьёва Ксения Юрьевна, Лесной;
 • Телятникова Галина Николаевна, Заречный Пензенской области;
 • Фатева Евгения Вячеславовна, Снежинск;
 • Хаустова Ирина Владиславовна, Зеленогорск;
 • Хомякова Любовь Васильевна, Зеленогорск.

Поздравляем победителей и финалистов!



Финал проекта «Школа Росатома» в Новоуральске

