

## ЭТАПЫ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Что такое возрастная норма в развитии психики детей?

«Развитие ниже возрастной нормы», – такое заключение специалистов для родителей всегда звучит неожиданно. Родителям кажется, что их ребёнок в своём возрасте ничем не отличается от многих сверстников, говорит предложениями, считает до пяти, знает основные понятия. Проблема лишь в том, что с чужими он почти не общается, а специалисты ПМПК для него – люди посторонние, и на обследовании ребёнок просто молчал или отвечал невпопад. Итогом обследования является заключение, которое расстраивает родителей.

Действительно, кто и откуда взял эти нормы, и что можно считать нормой психического развития в дошкольном возрасте? Само понятие нормы в развитии предполагает такие параметры психики, которые показывают большинство детей данного возраста. Возрастная среднестатистическая норма – это достижения детей в настоящий период жизни. Предполагается наличие определённых требований: что должен делать ребёнок в определённом возрасте. Эти требования, в свою очередь, определены на основе анализа и обобщения научных исследований в психологии и педагогике. Проблема возрастной нормы психического развития широко освещена в трудах таких всемирно известных исследователей как Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин, М.М.Семаго, и многих других.

В условиях огромного количества зачастую противоречивой информации в сети Интернет, родителям бывает трудно самостоятельно разобраться в том, что же именно должен знать и уметь ребёнок в определенном возрасте. Для того чтобы получить наиболее полную информацию об этом им необходимо регулярно обращаться за консультациями к специалистам. Ниже приводятся основные показатели психического развития детей дошкольного возраста, но разумеется каждый ребёнок развивается индивидуально и всегда следует помнить что развитие психических функций это непрерывный процесс который в силу различных причин может замедляться или ускоряться.

### Ранний дошкольный возраст 1 год 6 месяцев

#### Основные параметры развития

##### Двигательная сфера

###### Крупная моторика

Нагибается и приседает, чтобы взять предмет, залезает на возвышение. Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом. Сам поднимается и спускается по лестнице, может тащить за собой игрушки.

###### Мелкая моторика

Использует все виды захватов, совершая движение, двигает предплечьем. Преобладает ладонный захват: предмет удерживается кистью, сжатой в кулак, запястье слегка согнуто. Черкает спонтанно, увлеченно (след от карандаша служит стимулом, поддерживая желание увлеченно черкать).

Опускает мелкие предметы в коробочку с отверстиями, перелистывает книгу, захватывая одновременно 2-3 страницы, вставляет стержень в отверстие, строит башню из 3-4 кубиков.

##### Навыки самообслуживания

Самостоятельно ест любую пищу, в том числе жидкую ложкой. Пьёт из чашки, которую держит двумя руками. Пользуется салфеткой с помощью взрослого.

Снимает варежки, носки, ботинки, учится снимать колготки. Надевает шапку. Помогает одевать и раздевать себя соответствующими движениями рук и ног.

Обращает внимание на грязные руки. С помощью взрослого моет и вытирает руки. Реагирует на мокрые штанишки. Когда хочет в туалет, дает знать об этом взрослому, проявляя беспокойство или издавая какой-то звук.

##### Речевая сфера

###### Понимание речи

Ребёнок понимает слова и предложения вне ситуации. Понимает простые инструкции: «Дай маме мячик». «Положи его на стул», «Дай его мне», «Подними упавший кубик «и выполняет 2

из них. Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации). Ребёнок узнаёт изображения отдельных предметов на сюжетных картинках. Называет один объект из нескольких предложенных ему, например, бутылочка, кукла, ботинок, машинка, мяч, чашка. Узнаёт 1-2 картинки из нескольких предложенных ему с изображениями собаки, кошки, петуха, хлеба, платье, ложки, яблока и т.д.

#### Активная речь

Происходит формирование активной речи. Вкладывают в используемые слова определенный смысл. Словарный запас в среднем 7-20 слов, отдельные аморфные слова в роли предложений. Произношение слова не вполне внятное.

В момент сильной заинтересованности называет предметы и действия облегченными словами («би-би») и произнесенными правильно («машина»). Первыми ребёнок начинает употреблять существительные – это названия лиц, предметов. Несколько позже появляются названия действий «ди», «бух». Показывает одну из частей тела.

#### **Познавательная сфера**

Игра и действия с предметами

Цепочка целенаправленных действий, интерес к свойствам предметов, использование метода проб и ошибок для достижения желаемой цели. Ребёнок отображает в игре отдельные, часто наблюдаемые действия, начинает искать предмет не только там, где видел его раньше, но и в других местах, так как понимает, что невидимый предмет может находиться в любом другом месте. Происходит гибкое планирование: изменение способа действий и подбора средств в зависимости от условий. Это начало мыслительной деятельности

Если на глазах у ребёнка спрятать игрушку под одним из двух одинаковых предметов, а затем поменять предметы местами, он находит игрушку на новом месте.

#### **Восприятие**

Восприятие ребёнка произвольное. Он выделяет в предмете отдельные, ярко выраженные признаки, часто несуществующие. Форма служит ребёнку основанием для узнавания предмета. Ориентируется в 3-4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, пирамидка). Собирает пирамидку без учета размера колец.

#### **Память**

Непроизвольная. Выполняет 3-4 действия подряд: например, встать со стула, обойти стол кругом, взять книгу, подойти с ней к двери, открыть ее, постучать рукой в дверь, открыть ее и вернуться на место.

#### **Внимание**

Внимание ребёнка произвольное. Сознательный контроль за выполнением действий отсутствует. Устойчивость внимания (способность ребёнка сосредотачиваться на чем либо, например, на игрушке или игровой деятельности) от 2 до 5 минут. Много зависит от привлекательности предмета, действия с ним.

В этом возрасте у ребёнка проходит стадия фиксированного внимания:

- одноканальное;
- трудность переключения.

#### **Мышление**

Мышление осуществляется в процессе предметных задач и носит наглядно-действенный характер.

#### **Эмоционально-волевая сфера**

Ребёнок начинает настаивать на своём, начинает осознавать свои чувства. Начинает использовать речь, чтобы выразить свои желания.

Преобладает положительный фон настроения. Играет один или рядом с другими детьми (параллельная игра). Неохотно делится игрушками. Интересуется окружающим миром и людьми. Активен, нуждается в присмотре. Может быть пугливым, стесняться.

#### **Сфера общения**

Взаимодействие со сверстниками представляет собой наблюдение за игрой других детей во время параллельной игры. С 1 года до 3 лет вместе с развитием предметной деятельности развивается ситуативно-деловое общение со взрослым.

## Ранний дошкольный возраст 2 года

### Основные параметры развития

#### Двигательная сфера

##### Крупная моторика

Бегаёт, стоит на одной ноге, во время ходьбы держит в руках предмет. Может поднять игрушку с пола. Перешагивает через предметы, препятствия высотой 20-28 см, ходит по доске, приподнятой на 10 см. от пола. Приставным шагом перешагивает через несколько препятствий, лежащих на полу (палку, веревку, кубик) при расстоянии между ними около 20 см. Попадает по мячу ногой. Удерживает равновесие при прыжках со ступенек, приземляясь на обе ноги.

##### Мелкая моторика

Происходит переход к динамическим захватам, по-прежнему требуется стабилизация запястья. Пальцевый захват, т. е. предмет удерживается пальцами.

По показу, подражая, проводит вертикальные и горизонтальные линии. Вкладывает круг, треугольник, квадрат в соответствующие отверстия способом проб и ошибок. Строит башню по образцу из 6-8 кубиков. Строит после показа поезд без трубы. Переворачивает по одной 2-3 страницы в книге, чтобы найти названную картинку. Должен вложить 6 фишек в отверстия мозаики, на это должно уйти не более 34 секунд. Нанизывает крупные бусы, складывает пополам бумагу, запускает волчок, вставляет ключ в замочную скважину, нажимает на кнопку звонка, поворачивает дверную ручку.

#### Навыки самообслуживания

Ест аккуратно, пьёт через соломинку. Может развернуть конфету, завернутую в фантик, очистить банан. Держит чашку одной рукой, пьёт из нее, не проливая содержимого. Пользуется салфеткой, если попросить вытереть рот.

Частично надевает одежду (ботинки, шапку, носки). Снимает расстегнутую одежду. Может застегнуть и расстегнуть неразъёмную молнию.

С небольшой помощью взрослого моет руки, вытирает их полотенцем. Контролирует свой стул, снимает штанишки, когда садится на горшок. В течение дня регулярно остается сухим. Регулярно проглатывает слюну. Чистит по подражанию зубы.

#### Речевая сфера

##### Понимание речи

Понимает короткий рассказ взрослого без показа о событиях, бывших в опыте ребёнка. Называет 2-5 объектов из нескольких предложенных ему, например, бутылочка, кукла, ботинок, машинка, мяч, чашка. Ребёнок узнаёт 5 картинок из нескольких предложенных ему с изображениями кошки, собаки, петуха, хлеба, платья, яблока и т. д. Называет сам 3-4 картинки. Ребёнок соотносит 2 пары одинаковых предметных картинок. Выполняет 4 инструкции взрослого.

##### Активная речь

2 года – стадия активной речи. Ребёнок имеет словарный запас минимум 50-100 слов, произносит их не вполне внятно. Состав предложения от 2 до 3-4 слов.

Появляются первые грамматические отношения между словами: согласование существительного с глаголом. Появляется словоизменение. Прилагательные появляются с двух лет без согласования с существительными. В речи используются и местоимения (о себе ребёнок говорит в третьем лице). Показывает 5 частей тела.

#### Познавательная сфера

##### Игра и действия с предметами

Происходит переход от метода проб к примериванию и зрительной ориентировке. Происходит усложнение цепочек предметных и игровых действий. Появляется умение использовать предмет по назначению. Начинается игра с предметами-заменителями и воображаемыми объектами, использование перцептивных действий. В игре воспроизводит ряд логически связанных и последовательных действий (начало сюжетной игры – кормит и баюкает куклу, возит машину и т. д.)

После показа повторяет простое действие (например, включает и выключает фонарик). Показывает на себя, когда спрашивают: «Где Катя?». При прокатывании мячика под аркой, может предугадать его появление с другой стороны.

### **Восприятие**

Восприятие ребёнка произвольное. Он выделяет в предмете отдельные, ярко выраженные признаки, часто несуществующие. Форма служит ребёнку основанием для узнавания предмета. Различает 2 основных цвета и знает их названия – красный, жёлтый (белый). Собирает 3х-составную пирамидку с учетом размера колец (если кольца одного цвета). Разбирает и собирает 2х-составную матрёшку. Собирает 2х-составную разрезную картинку.

### **Память**

Непроизвольная. Ребёнок выполняет 4 действия подряд: например, встать со стула, обойти стол кругом, взять книгу, подойти с ней к двери, открыть её, постучать рукой в дверь, открыть её и вернуться на место.

### **Внимание**

Внимание ребёнка произвольное. Сознательный контроль за выполнением действий отсутствует. Устойчивость внимания (способность ребёнка сосредотачиваться на чем либо, например, на игрушке или игровой деятельности) 7-8 минут. Много зависит от привлекательности предмета, действия с ним. В этом возрасте у ребёнка проходит стадия фиксированного внимания:

- одноканальное;
- трудность переключения.

### **Мышление**

У ребёнка появляется символическое мышление – способность по запечатленным в памяти малыша символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Происходит совершенствование действий не только с реальными предметами, но и с их образами. Такие мыслительные операции в ряде случаев позволяют решать практические задачи, не всегда прибегая к методу проб и ошибок. Начинает осуществляться постепенный переход от конкретно-чувственного (наглядно-действенного) к образному мышлению.

### **Эмоционально-волевая сфера**

Ребёнок начинает обращать внимание на чувства других, демонстрирует свои чувства. Переживает и расстраивается по поводу неудач. Собственнически относится к своим вещам. Играет параллельно, наблюдает за игрой других детей.

Не любит ждать, требует немедленного удовлетворения своих потребностей. Имитирует игру взрослых и других детей, начинает взаимодействовать с детьми в игре. Принимает помощь. В связи с развитием самостоятельности возникает стремление к цели, но достигается она с помощью взрослого. Целенаправленность проявляется скорее в постановке, чем в достижении цели (может легко отказаться от нее).

### **Сфера общения**

С 2 лет возникает коммуникативная деятельность со сверстниками в процессе игры, организованной взрослым. Этот этап представляет собой переход от параллельной игры к совместной игре и имеет форму эмоционально-практического общения.

## **Ранний дошкольный возраст 2 года 6 месяцев**

### **Основные параметры развития**

#### **Двигательная сфера**

##### Крупная моторика

Совершенствование объёма и качества движений.

Проходит по доске несколько шагов самостоятельно. Встает из положения лёжа, как взрослый с минимальным покачиванием и минимумом движений. Перешагивает через предметы, препятствие высотой около 30 см. Приставным шагом перешагивает через несколько препятствий, лежащих на полу (палку, верёвку, кубик) на расстоянии 20 см. друг от друга.

##### Мелкая моторика

Рисует, двигая всей рукой от плеча, проводит кривую замкнутую линию. Делает 2 и более линий при рисунке креста.

Строит башню по образцу из 8 кубиков. Строит поезд целиком (из 4-х кубиков), добавляет трубу. Делает одно движение ножницами. Раскатывает пластилин.

## **Навыки самообслуживания**

Совершенствует навыки приёма пищи.

Ест не размолотую пищу ложкой и вилок аккуратно, не роняя содержимого. Может сам взять стакан, налить в него воду и пить. Самостоятельно пользуется салфеткой, говорит «спасибо».

Самостоятельно одевается (надевает штанишки, ботинки, носки) и раздевается (снимает футболку, рубашку, платье) кроме застёгивания и шнуровки.

Самостоятельно моет руки и вытирает их полотенцем (взрослый помогает включить воду, подать мыло). В течение дня регулярно остается сухим. Показывает жестом или сообщает словом, что хочет в туалет. При напоминании вытирает нос.

## **Речевая сфера**

### Понимание речи

Начинает задавать вопросы «Где?», «Когда?».

Называет все предложенные объекты, типа куклы, ботинка, машинки, мяча, чашки и т. д..

Ребёнок называет многие картинки из групп: животные, люди, посуда, одежда, мебель.

Понимает обозначения действия в различных ситуациях («Покажи, кто сидит, кто спит»).

Выполняет двухступенчатую инструкцию: «Пойди на кухню и принеси чашку» Ребёнок соотносит 4 пары одинаковых предметных картинок. Понимает значение предлогов в привычной ситуации, например, «На чем ты сидишь?»

### Активная речь

Начало согласования слов.

Ребёнок имеет словарный запас до 300 слов. Говорит многословными предложениями, более 3 слов (до 5-8 слов).

Появляются бессоюзные сложносочинённые предложения, затем предложения с союзами.

Разграничиваются настоящее и прошедшее времена. Отсутствует согласование прилагательного с существительным. Адекватно используются личные местоимения я, ты, мне. Наречия – больше, меньше, короче, скорее. Предлоги: в, на, у, с. Союзы: и, то, а, потому что, тогда, когда.

Повторяет 2 цифры в правильной последовательности, имеет понятие «один». Частично отвечает на вопросы, может ответить на вопрос «Из чего пьют воду?», «На что купим хлеб?».

Знает своё имя, фамилию.

## **Познавательная сфера**

Игра и действия с предметами

Усложняет сюжетные игры с логической последовательностью действий. Подражая большому количеству действий взрослого с предметами быта, в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет гулять и т. д.).

Выполняет простые сюжетные постройки, сам называет их. Имитирует ранее виденные действия (например, показывает, как лает собачка, как мама моет посуду, как звонят по телефону и т. д.).

Ребёнок подбирает 2 одинаковых предмета, подбирает материалы с одинаковой структурой.

## **Восприятие**

Восприятие ребёнка произвольное.

Различает цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный (белый), сортирует их по образцу, запоминает их названия.

Хорошо вкладывает друг в друга цилиндры, чашки, работая, как правило, методом проб и ошибок.

Собирает 4х-составную пирамидку с учетом размера колец (если кольца одного цвета).

Разбирает и собирает 3х-составную матрешку. Собирает 2х-3х-составную разрезную картинку.

Должен определять температуру воды (тёплая – холодная). Должен называть знакомые запахи (духов, мыла, кофе и т. д.). Ориентируется в размере предмета (большой – маленький).

Подбирает по образцу предметы основных геометрических фигур.

## **Память**

Непроизвольная.

Выполняет 4-5 действий подряд: например, встать со стула, обойти стол кругом, взять книгу, подойти с ней к двери, открыть ее, постучать рукой в дверь, открыть ее и вернуться на место.

Называет свои имя, фамилию. Частично отвечает на вопросы: с кем он живет, что кушал на завтрак и т. д.

**Внимание**

Внимание ребёнка непровольное. Сознательный контроль за выполнением действий отсутствует. Устойчивость внимания (способность ребёнка сосредотачиваться на чем либо, например, на игрушке или игровой деятельности) доминует. Много зависит от привлекательности предмета, действия с ним. Формирование одноканального гибкого внимания, переключение по команде со стороны.

**Мышление**

У ребёнка появляется символическое мышление – способность по запечатленным в памяти малыша символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Происходит совершенствование действий не только с реальными предметами, но и с их образами. Такие мыслительные операции в ряде случаев позволяют решать практические задачи, не всегда прибегая к методу проб и ошибок. Начинает осуществляться постепенный переход от конкретно-чувственного (наглядно-действенного) к образному мышлению.

**Эмоционально-волевая сфера**

Ребёнок начинает обращать внимание на чувства других, демонстрирует свои чувства. Переживает и расстраивается по поводу неудач. Собственнически относится к своим вещам. Играет параллельно, наблюдает за игрой других детей.

Не любит ждать, требует немедленного удовлетворения своих потребностей. Имитирует игру взрослых и других детей, начинает взаимодействовать с детьми в игре. Принимает помощь.

**Сфера общения**

С 2 лет возникает коммуникативная деятельность со сверстниками в процессе игры, организованной взрослым. Этот этап представляет собой переход от параллельной игры к совместной игре и имеет форму эмоционально-практического общения.

**Младший дошкольный возраст 3 года****Основные параметры развития****Двигательная сфера**Крупная моторика

Может несколько секунд простоять на одной ноге.

Перешагивает приставным шагом препятствие высотой 25-30 см. Поднимаясь вверх по лестнице, ставит по одной ноге на каждую ступеньку; спускаясь, ставит на ступеньку обе ноги.

Прыгает на двух ногах. Может ездить на трехколёсном велосипеде.

Мелкая моторика

Определяется ведущая, доминантная рука и начинает формироваться согласованная деятельность рук.

Рисует круг, яблоко, мячик, повторяет по показу крест, рисует человека («головонога») без туловища. Основное новообразование – наполняет рисунки конкретным смыслом, то есть отображает предметы окружающего мира. Режет ножницами, делает бахрому, вырезает из бумаги простые фигуры. Нанизывает на верёвочку бусины диаметром 1,8 см. Лепит простые фигурки из пластилина.

Строит башню по образцу из 9 кубиков. Копирует с модели поезд, строит после показа мост.

**Навыки самообслуживания**

Полностью одевается сам, расстёгивает «молнию», липучки, большие пуговицы, с небольшой помощью взрослых застёгивает пуговицы, завязывает шнурки. Аккуратно, в определенном порядке, складывает одежду на стул. Вешает пальто.

По мере необходимости пользуется салфеткой и носовым платком. Моет руки с мылом перед едой. Под руководством взрослых ходит в туалет, снимает и надевает штанишки. Помогает мыть себя в ванне – трёт тело губкой, моет руки, ноги.

## **Речевая сфера**

### Понимание речи

Часто задает вопросы «Почему?», «Когда?», «Зачем?».

Понимает значение простых предлогов, выполняет задания типа: «Положи кубик под чашку», «Положи кубик в коробку». Ребёнок понимает прочитанные, короткие рассказы и сказки со зрительной опорой и без нее. Называет практически все, за исключением одной – двух картинок из групп: животные, люди, посуда, одежда, транспорт, мебель.

### Активная речь

Переход к полноценной речи.

Ребёнок имеет словарный запас более 400 слов (может достигать 1500 слов). Начинают правильно произносить звуки, уточняют их произношение. В речи использует сложноподчиненные предложения, усваиваются служебные слова. Ребёнок овладел множественным числом существительных и глаголов. Остается неусвоенной категория, род.

К 3 годам усвоен в основных чертах грамматический строй родного языка. С 3х лет устанавливается согласование прилагательных и существительных в косвенных падежах.

Появляются краткие причастия. Отмечаются смешения рода у местоимений: «моя папа».

Правильное употребление простых предлогов и многих союзов: чтобы, если, потому что и т. д.

Знает своё имя, фамилию, пол, возраст. Хорошо отвечает на вопросы. Повторяет простую фразу из 6-7 слов и трех цифр.

## **Познавательная сфера**

Игра и действия с предметами

Манипулирование предметом без попытки обследования.

Подражает большому количеству действий взрослых с предметами быта. Появляются элементы «ролевой» игры (например, играя с куклой, говорит «я - мама», «я - доктор»). Появляются более сложные сюжетные постройки.

Включение в игру ребёнка этапа «проговаривания действий».

## **Восприятие**

Восприятие ребёнка произвольное.

Легко выполняет задания на вкладывание, ориентируясь на размер:

- собирает без помощи взрослых и речевых инструкций 3х-составную матрешку;
- собирает 4х-составную пирамидку с учетом размера колец (если кольца одного цвета);
- подбирает соответствующие крышки к трем коробкам разных размеров;
- собирает 2х-3х-составную разрезную картинку.

Правильно соотносит 4 пары одинаковых предметных картинок.

Пытается строить вертикальные модели, понимает ошибки.

Различает, правильно показывает и знает названия 4 основных цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий.

Правильно и по назначению использует геометрические фигуры.

Соотносит низ и верх (например, соотносит перевернуть книжку, повернутую вверх ногами).

## **Память**

Непроизвольная.

Ребёнок помнит свои имя, фамилию, повторяет простую фразу из 6-7 слов и 3 цифры.

## **Внимание**

Непроизвольное, одноканальное гибкое, способен сам переключать внимание. Сознательный контроль за выполнением действий отсутствует.

Устойчивость внимания (способность ребёнка сосредотачиваться на чем либо, например, на игрушке или игровой деятельности) до 15-20 минут.

Находит 5-6 одинаковых изображений из 10 предметных картинок. Определяет, какого предмета не стало из трех предложенных.

## **Мышление**

Формируются элементы наглядно-образного мышления. Сенсорный интеллект. У ребёнка появляются символические функции: язык, игра, «отсроченная» имитация, воспроизводящая события некоторое время спустя, а также внутренняя имитация, составляющая основу образного мышления. У малыша появляется осознание действий прошлого и действий, не связанных с непосредственным его окружением.

## **Эмоционально-волевая сфера**

С 3 лет поведение ребёнка побуждается мотивами. Выделяется ведущий мотив, который определяет поведение дошкольника. Система мотивов легко нарушается под влиянием яркого эмоционального побуждения, что приводит к нарушению хорошо известных правил.

## **Сфера общения**

Формируется внеситуативно-познавательное общение (познаются предметы и явления окружающего мира). Ребёнок различает мальчиков и девочек. По просьбе «делится», даёт игрушку другому ребёнку. Появляются символические (творческие) игры.

## **Младший дошкольный возраст 4 года**

### **Основные параметры развития**

#### **Двигательная сфера**

##### Крупная моторика

В 4 года малыш не только уверенно ходит, но и бегает, причем удерживая равновесие. Он подпрыгивает неуклюже на 1 ноге, ступает с пятки на носок, встает на цыпочки. Он в состоянии одновременно действовать руками и ногами (хлопать в ладоши и притоптывать), марширует в такт музыке. Бросает сам и ловит брошенный ему мяч. Способен подниматься с корточек. Прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Сохраняет равновесие при качании на качелях. Спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или иную ногу. Бросает мяч через голову.

##### Мелкая моторика

Умеет правильно держать карандаш и кисть, проводить горизонтальные и вертикальные линии, округлые и наклонные, пересекающиеся, осваивает изобразительные умения. Срисовывает крест, может сравнить 2 линии по длине. Рисует круг без образца перед глазами, пытается нарисовать квадрат, который получается с неровными краями, обводит по контуру. Рисует человека с 6 частями тела (голова, руки, ноги, туловище). Раскрашивает предметы соответствующими цветами. Нередко знает самые простые буквы и даже может написать их. Лепит фигурки из пластилина, состоящие из 1-3 частей.

Строит по показу ворота. Умеет забивать гвозди молотком.

#### **Навыки самообслуживания**

Уверенно осваивает приемы самообслуживания и культурно-гигиенические навыки. Одевается и обувается самостоятельно, но ещё не умеет зашнуровывать ботинки. Аккуратно ест. Чистит зубы и полощет рот. Сам умывается и вытирает руки и лицо. Умеет пользоваться мылом. Помогает взрослым в поддержании порядка. Сам убирает свои книжки и игрушки. Может поливать растения, давать корм рыбкам, птичкам и ухаживать за ними.

#### **Речевая сфера**

##### Понимание речи

Ребёнок в 4 года способен постичь смысл лишь конкретного понятия, абстрактное заучивается им механически, как стих. Понимает названия цветов. Слушает длинные сказки и рассказы. Воспроизводит содержание художественных произведений и увиденного с помощью наводящих вопросов взрослого. Знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет.

##### Активная речь

Интенсивное развитие речи. Она продолжает оставаться ситуативной, но становится более сложной и развёрнутой. Развивается диалогическая речь. Длина предложения увеличивается, чаще употребляются сложноподчиненные предложения. Продолжается овладение грамматическим, фонематическим строем речи, культурой речи.

Ребёнка отличает высокая речевая активность, он имеет словарный запас более 1500 слов,

содержит все части речи. Ребёнок должен произносить все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывать слова в роде, числе и падеже. Он понимает время, использует прошедшее и настоящее время. Употребляет предложение с однородными членами. Знает имя, отчество воспитателя, няни, названия 2-х деревьев, цветов, комнатных растений. Составляет рассказ по сюжетной картинке, используя фантазию и вымысел. Определяет форму, фактуру, вкус, используя определения. Хорошо отвечает на вопросы.

### **Познавательная сфера**

4 года – рассмотрение предмета, выделение отдельных частей и признаков.

Ребёнок владеет разнообразными действиями с предметами: знает назначение основных предметов, объединяет их по признаку формы, сравнивая их по размеру и цвету. Сравнивая изображения предметов, часто выделяет мелкие, ничего не значащие детали и видит в них общее. Знает отличительные особенности внешнего вида животных (домашних - кошки, собаки, коровы, козы; диких - зайца, лисы, медведя), их детёнышей. Ребёнок классифицирует предметы на группы и называет обобщающие слова - одежда, мебель, посуда и т. д. Называет состояния погоды, находит у дерева ствол, ветки, листья. Различает по цвету, вкусу, величине и форме овощи, фрукты. Определяет пол людей.

В играх ребёнок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заменителями, охотно играет вместе со взрослыми и сверстниками. Ребёнок в 4 года созревает для конструктивных игр с элементами планирования. У него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключом механическую игрушку. Изображает в игре животных, птиц, сказочных героев.

Находит в окружающей обстановке много предметов и один, сравнивает группы предметов, используя приемы наложения и приложения, выражает словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

Сравнивает 2 предмета, разные по величине (длине, широте, высоте), выражает словами, какой предмет больше, шире, выше, длиннее и наоборот.

Понимает значение: верх (низ), слева (справа), налево (направо). Считает до 5.

### **Восприятие**

Продолжает увеличиваться острота зрения и цветоразличение. Предметы и явления воспринимаются ещё в основном целостно, однако, некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина) начинают уже выделяться как отдельные свойства. Процессы сенсорного ознакомления с предметами совершенствуются и становятся более направленными.

Легко выполняет задания на вкладывание, ориентируясь на размер:

- собирает 6ти-составную матрешку;
- собирает 7ми-составную пирамидку с учетом размера колец и цвета;
- выкладывает доску Сегена;
- собирает 4х-составную разрезную картинку путем проб (большинство детей после 4х лет действует соотнесением взором).

Различает, правильно показывает и знает названия таких цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, розовый, голубой.

Хорошо ориентируется в таких формах, как круг, квадрат, треугольник.

Соотносит низ и верх (например, соображает перевернуть книжку, повернутую вверх ногами).

### **Память**

Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен.

Ребёнок повторяет 4-5 цифр и сложные фразы. Знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет.

### **Внимание**

Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания составляет 2- 3 объекта.

Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка (15 – 20 минут). Если ребёнок увлечен игрой, то он концентрируется на ней полностью.

## **Мышление**

Наглядно-действенное.

С 4 лет наступает постепенный переход к наглядно-образному мышлению. Ребёнок может решать задачи в уме, опираясь на свои образные представления о предмете. Ребёнок может ощущать присутствие родителей даже тогда, когда их рядом нет. Этот эффект отсутствующего присутствия поддерживается лишь теми образами, которые малыш воспроизводит. Благодаря стремительно растущему запасу слов, малыш запечатлевает в памяти не только лишь названия предметов, но также их образы и символы.

## **Эмоционально-волевая сфера**

Ребёнок стремится во всем подражать взрослому, причем не только своим родителям, но и посторонним людям. Понимает не только смысл произнесённых слов, но и нюансы интонации, может почувствовать иронию, скрытое недовольство, обиду, грусть и т. п. Ребёнок в этом возрасте уже усваивает свою половую принадлежность и знает, кто он: мальчик или девочка, пытается взять на себя роль своего пола. Начинается период романтической любви к своим родителям противоположного пола, испытывая ревность к родителю своего пола. В 4 года у ребёнка может появиться его первая влюбленность, наивнее и чище, которой не найти. Проявляет фантазию. Любит нравиться другим и помогать взрослым.

## **Сфера общения**

Подсчитано, что с 3 до 4 лет частота общения детей с родителями и со сверстниками примерно одинакова. Ребёнку 4-х лет все труднее и труднее обходится без ровесников. Если в 3 года ребёнок вполне удовлетворялся обществом кукол, то теперь такие игры и общение лишь с близкими людьми его уже почти не удовлетворяет и появляется потребность в сверстниках. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Однако к мнению своих ровесников обычно дети в этом возрасте ещё не прислушиваются.

## **Средний дошкольный возраст 5 лет**

### **Основные параметры развития**

#### **Двигательная сфера**

##### Крупная моторика

Взросшие возможности двигательной деятельности: ловкость, гибкость делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Особенно легко дается гимнастика.

Ходит и бежит, согласуя движения рук и ног. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1.5 м. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз. Сохраняет равновесие на ограниченной площади опоры. Может ходить на лыжах, скользить самостоятельно на льду, кататься на двухколесном велосипеде. Может лазить на шведской стенке, не пропуская реек. Прыгает через скакалку. Может бежать 0.5 минуты безостановочно, не отдыхая.

##### Мелкая моторика

Знает правую и левую руку.

Умеет лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Правильно держит ножницы, может резать по диагонали, вырезать круг из квадрата, раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей. Сгибает прямоугольный лист пополам. Может строить дома из кубиков. Рисует красками, использует сочетания цветов. Правильно передает в рисунке форму, строение предмета, расположение частей, соотношение по величине. Его рисунки, узоры уже сложны по сюжету, а человек имеет настоящее лицо: с глазами, ртом. Срисовывает треугольник, прямоугольник. В 5 лет может начинать играть на некоторых музыкальных инструментах, вязать и вышивать.

## **Навыки самообслуживания**

Пятилетний ребёнок стал значительно увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого ему нужна прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке он вполне самостоятелен. Он сам тщательно зашнуровывает ботинки и может завязать шнурки, легко застёгивает и расстёгивает пуговицы.

Пытается беречь одежду, что удается не всегда. Он может застилать свою постель.

Ест, пользуясь столовыми приборами, иногда и ножом. Использует салфетки. Перед едой обычно моет руки, сам расчесывается и пользуется носовым платком. Он с удовольствием готов помочь родителям в уборке дома или в мытье посуды и может выполнить одновременно до 2-3 поручений сразу.

## **Речевая сфера**

### Понимание речи

К 5 годам ребёнок способен понять абстрактные понятия. Он пытается постичь смысл общих категорий, понять, что значит счастье, справедливость, нежность, верность и любовь.

Ребёнку хочется осмыслить значение слов, происхождение. Его интересует звуковая форма слова, ее мелодия и музыкальность. Малыш часами может видоизменять слово, «изобретая» новые. Умеет пересказывать небольшие литературные тексты. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного. Возникает интерес к юмористическим произведениям.

### Активная речь

Речь усложняется: ребёнок усваивает правила грамматики, запоминает буквы.

К пяти годам словарный запас превышает 2000 слов. Ребёнок использует союзы и предлоги, меняет местами части речи. Довольно часто образует вопросительные предложения и может задать вопрос-предвидение: что будет? Он также задает вопрос зачем? и для чего? и этими вопросами пытается решить глобальные проблемы. Он хочет знать: что хорошо, что плохо и почему.

В 5 лет ребёнок уже понимает пассивную конструкцию. Он применяет будущее время, использует прошедшее. Правильно произносит все звуки родного языка. Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предмету.

## **Познавательная сфера**

### Игра и действия с предметами

С 5 лет – планомерное и последовательное обследование объекта.

Исследуя предметы, их свойства и качества ребёнок пользуется разнообразными обследовательскими действиями; умеет выделять отдельные части и характерные признаки (назначение, цвет, форма, количество, величина) предметов и живых объектов, сравнивает и группирует их по этим признакам. Ребёнок имеет представления о разных видах общественного транспорта, о жизни домашних и диких животных, знает название родного города, основные трудовые действия повара, врача, названия 3-4 деревьев, одного кустарника, 2-3 птицы, бабочку, жука. Различает и называет части суток. Исключает лишнее понятие из группы объектов.

Основным видом деятельности остается игра. Охотно играет со сверстниками в ролевые игры.

### Развитие элементарных математических представлений

Ребёнок считает в пределах пяти (количественный счёт), отвечает на вопрос «сколько всего». Сравнивает 2 группы предметов, используя счёт. Сравнивает 5 предметов разной длины, ширины, высоты, раскладывая их в возрастающем порядке. Знает круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Определяет направления движений от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).

## **Восприятие**

Помимо основных цветов, ребёнок уже знает многие другие. Умеет составлять целое из 4-6 частей.

Воспринимает, узнаёт и описывает звуки колокольчика, свистка, бубна, деревянных ложек, хлопка в ладоши, погремушки. Запахи: цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный. Различает слабые - резкие, приятные – неприятные, сладкие.

Различает свойства предметов: тяжелый – лёгкий, жесткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный – непрозрачный, горячий – холодный, светлый – темный, сухой – мокрый; по материалу: деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т. д.

Определяет нахождение предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте; воспринимает пространство: высоко – низко, слева – справа, впереди – сзади. Знает: утро, вечер, день, ночь, вчера, сегодня, завтра; соотносит события со временем его происшествия.

### **Воображение**

Воображение становится ведущей функцией. Развитие фантазии, появление творческой активности.

### **Память**

Отличается хорошей памятью: может запомнить большое стихотворение, даже не понимая вполне его смысл. Легко запоминает слова из иностранных языков и уже способен изучать языки.

Присутствуют элементы опосредованного запоминания.

Объём:

- зрительная образная – 5 предметов;
- слуховая образная - 4 – 5 звуков;
- слуховая вербальная – 5 слов;
- кратковременная – воспроизводит 5 – 6 слов;
- тактильная – 4 -5 предметов.

### **Внимание**

Переключение – распределение внимания по двум признакам, легко переходит от одного к другому. Концентрация: рассматривает привлекательную картинку в течении 15 – 20 секунд.

Объём внимания составляет 5 предметов.

Устойчивость внимания 15 – 20 минут.

### **Мышление**

К пяти годам при формировании наглядно-образного мышления действия детей, ранее осуществляемые с реальными предметами, начинают воспроизводиться без опоры на реальные вещи, то есть на уровне представлений. Малыш предвывает предметное действие.

Промежуточным звеном между образным и логическим мышлением является образно-схематическое, то есть малыш понимает простые схемы изображений, представляя на их основе реальную ситуацию.

Проявляются элементы произвольности. Ребёнок действует с предметами путем зрительного соотношения, с учетом формы и величины. При описании предмета в сравнении, классификации, использует отвлеченные категории, опираясь на существенные признаки.

Пользуется обобщёнными понятиями, классифицирует по частным признакам (домашние, дикие животные, виды посуды, транспорта и т. д.).

Понимает элементарные причинно-следственные связи.

### **Эмоционально-волевая сфера**

Малыш переступил порог застенчивости. Теперь он уже мало упивается успехами, а, в основном, стыдится недостатков, сам презирая в себе трусость, жадность, ложь. Все это подтверждает то, что ребёнок на качественно новом уровне развития в вопросах постижения себя и формируется как личность. Формируется самооценка. Ребёнок, как и раньше, весь в эмоциях, но он уже умеет скрывать обиду и даже сдерживает слезы или страх.

Появляются стереотипы полового поведения, мужского или женского, что больше всего отражается в игре. Девочки предпочитают тихие, «семейные» игры, без выплеска эмоций, мальчикам необходимы азарт, соревнование, технические средства.

Ребёнок способен оценить свои результаты и окружающих, имеет завышенный уровень притязаний. Ребёнок принимает и удерживает 3 правила в игровой ситуации и 2 правила – в учебной.

Называет по пиктограмме эмоциональные состояния: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Умеет рассказать о своём настроении и знает способы выражения и изменения эмоциональных состояний, также определяет эмоциональные состояния у героев сказки.

## **Сфера общения**

Потребность в общении – ведущая.

Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками. Сюжетно-ролевые групповые игры все чаще выступают на передний план для ребёнка. Роль взрослого в игре к пяти годам почти исчезает. Налаживаются взаимоотношения со сверстниками. Играя, ребёнок учится сотрудничать и различать конфликты, пытается уладить недоразумения и ссоры. Он учится проигрывать и побеждать и подчиняться большинству даже тогда, когда имеет собственное мнение.

## **Старший дошкольный возраст 5 – 6 лет**

### **Основные параметры развития**

#### **Эмоционально – волевая сфера:**

- способность оценить свои результаты и окружающих;
- имеет завышенный уровень притязаний;
- потребность в общении - ведущая;
- общение со взрослыми - внеситуативно-личностное;
- в общении со сверстниками происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой;
- ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра;
- способность принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила – в учебной ситуации;
- название, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг;
- умение рассказать о своём настроении;
- знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний;
- умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.

#### **Осведомленность:**

- называет свою фамилию, имя, отчество;
- знает фамилию, имя, отчество родителей, профессию, адрес, город в котором живёт;
- анализ: описание предмета по известным признакам, выполнение заданий: «найди шестое», и «логические цепочки» из 3 предметов и двум признакам; исключение на основе всех изученных сообщений.
- зрительный синтез: из 6 частей без образца и из 6 частей – со зрительной опорой на образец.
- сравнение предметов: по изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве, на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок; ребёнок должен самостоятельно называть по 5 сходств, 5 отличий;
- обобщение: на основе изученных свойств; по материалу; по эмоциональному состоянию; времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт; выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений;
- сериация: по цвету – 4 оттенка; по величине – 5 предметов; по эмоциональному состоянию – 4 карточки; по свойствам – 3 предмета.
- классификация: на основе имеющихся обобщений по двум признакам с помощью взрослого.

#### **Мышление:**

- проявление элементов произвольности;
- проявление творческой активности;
- наглядно-действенное: самостоятельно с предметом путём зрительного соотношения, с учётом формы и величины;
- наглядно-образное: понимает простые схемы изображений, представляя на их основе реальную ситуацию;
- при описании предмета в сравнении, классификации, использует отвлечённые категории, опираясь на существенные признаки;
- пользуется обобщёнными понятиями, классифицирует по частным признакам (домашние, дикие животные, виды посуды, транспорта и т. д.);
- словесно-логическое: находит простые аналогии – антонимы и синонимы;

- определяет логические последовательности событий (по серии сюжетных картинок);
- понимает элементарные причинно-следственные связи.

**Внимание:**

- переключение – распределение внимания по двум признакам, легко переходит от одного к другому;
- концентрация: рассматривает привлекательную картинку в течение 15 – 20 секунд;
- объём – 5 предметов;
- устойчивость – 15 – 20 минут;
- концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.

**Память:**

- зрительная образная: объём – 5 предметов;
- присутствуют элементы опосредованного запоминания;
- слуховая образная: объём – 4 – 5 звуков;
- слуховая вербальная: объём – 5 слов;
- долговременная: рассказывают стихи, сказку;
- кратковременная: воспроизводит 5 – 6 слов;
- тактильная: объём – 4 – 5 предметов.

**Восприятие:**

- эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг; узнавание, называние, соотнесение;
- звука: колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка; узнавание, описание (громкий – тихий, низкий – высокий, звонкий – глухой), подражание;
- запаха: цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный; узнавание, описание (слабый – резкий, приятный – неприятный, сладкий);
- свойство предметов: тяжёлый – лёгкий, жёсткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный – непрозрачный, горячий – холодный, светлый – тёмный, сухой – мокрый; по материалу: деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т. д.;
- пространство: высоко – низко, слева – справа, впереди – сзади; определение нахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определённом месте;
- времени: утро, вечер, день, ночь, вчера, сегодня, завтра; соотнесение события со временем его происшествия.

**Старший дошкольный возраст 6 - 7 лет**

Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.

Ведущая потребность – общение.

Ведущая функция – воображение.

Особенности возраста:

1. Проявление произвольности всех психических процессов.
2. Повышенная чувствительность.
3. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого, отношение к взрослому, как к единственному источнику достоверного знания.
4. Появление кризиса семи лет (капризы, демонстративное поведение).

**Основные параметры развития**

**Восприятие:**

1. Усваивают отдельные эталоны и системы, в которые эти эталоны включены.
2. Производят обобщение предметов по существенным признакам и свойствам.
3. Складывается представление о пространстве, развивается ориентировка в нём.
4. Изменяется целостное восприятие предмета. Оно становится более чётким и одновременно более расчленённым (ребёнок не только хорошо представляет себе общее очертание предмета, но и умеет выделять его существенные части, правильно представляет себе их форму, соотношение по величине, пространственное расположение).

5. Дети решают практические и проблемно-практические задачи методом практического примеривания и методом зрительной ориентировки.

6. Восприятие оттенков изученных эмоциональных состояний

**Мышление:**

1. Наглядно-образное мышление становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения.

2. На основе образного мышления начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое даёт возможность усваивать элементарные научные знания.

**Память:**

1. Пользуется приемами опосредованного запоминания материала.

2. Преобладает образная память (6 лет – объём: 6 предметов; 7 лет – объём: 7-8 предметов).

3. Слуховая образная память: в 6 лет объём – 6 звуков; в 7 лет объём – 7 звуков.

4. Слуховая вербальная: в 6 лет объём – 6 слов; в 7 лет объём – 7-8 слов.

5. Если ребёнок не может запомнить больше трех слов с четвертого предъявления, следует обратить внимание на психосоматическое состояние ребёнка и обратиться к неврологу.

**Воображение:**

1. Дети могут использовать способ «включение»(заданный элемент действительности является отправной точкой воображения ребёнка, некоторой частью созданной им композиции: круг – мяч и дорисовывается футболист).

2. Может сочинить сказку или историю на заданную тему и наполняет их интересными и порой оригинальными деталями (6 лет: репродуктивное с элементами творчества; 7 лет: творческое воображение).

**Внимание:**

1. Происходит переход от непроизвольного к произвольному вниманию и главным средством организации внимания является речь.

2. Объём в 6 лет - 6 предметов; в 7 лет - 7-8 предметов.

3. Концентрация: в 6 лет - нахождение в рисунке известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 7-8 контуров предметов, наложенных полностью;

в 7 лет: нахождение в рисунке известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей, при высокой плотности штриховки, умение видеть двойственные изображения.

4. Ребёнок может заниматься неинтересной работой 10 минут (устойчивость: в 6 лет - 20-25 минут; в 7 лет - 25-30 минут).

5. Может действовать по двум правилам одновременно.

6. Если ребёнок не может сосредоточиться на необходимой и неинтересной работе даже в течение 5 – 10 минут, то необходима дополнительная консультация у специалистов.

**Речь:**

1. Слово начинает служить источником знаний, передачи общественного опыта.

2. Речь активно включается в усвоение знаний, развитие мышления, в сенсорное развитие, в нравственное, эстетическое воспитание, в формирование деятельности и личности ребёнка.

**Продуктивные виды деятельности:**

1. В рисунках – отражение сюжета.

2. Сюжет, замысел опережает изображение, появляются элементы композиции.

3. Дети могут создавать и обыгрывать весьма сложные постройки, конструкции.

Игра Сюжетно-ролевая игра становится преобладающей, оказывает большое влияние на развитие взаимоотношений, на усвоение ребенком нравственных норм, на развитие его личности в целом

**Список использованной источников:**

1. Валитова, И.Е. Проблема нормы психического развития / И.Е. Валитова // Изв. Тул. гос. ун-та. Сер. «Психология»/ Тул. гос. ун-т ; под ред. Е.Е. Сапоговой. – Тула, 2003. – Вып. 3. – С. 130–154.

2. Психология развития: учеб. для студ. высш. психол. и пед. учеб. заведений / Марютина Т.М. [и др.]; под ред. Т.Д. Марцинковской. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 352 с.

3. Выготский, Л. С. О психологических системах / Л. С. Выготский // Психология развития как феномен культуры / Л. С. Выготский ; под ред. М. Г. Ярошевского. – М. : Ин-т практич. психологии ; Воронеж: МОДЭК, 1996. – С. 331–358.

Интернет ресурсы:

<https://shkolazhizni.ru/psychology/articles/2523/>

<https://pandia.ru/text/78/166/51908.php>