

Об особенностях преподавания  
учебного предмета «Изобразительное искусство»  
в 2015/2016 учебном году

## **I. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

### **1. Нормативные документы и методические материалы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по предмету**

#### **1. Нормативные документы и методические материалы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по предмету**

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает требования к образовательным программам, стандартам, регламентирует права и ответственность участников образовательных отношений. Как непосредственным участникам образовательных отношений педагогам необходимо хорошо знать основные понятия, положения федеральных законодательных актов и руководствоваться ими в своей практической деятельности. Это требование профессиональной компетентности отражено в квалификационных характеристиках должностей работников образования (Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н) и Профессиональном стандарте педагога (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н). В связи с этим, при разработке программы по предмету учителю необходимо руководствоваться нормативными документами федерального и регионального уровней. Кроме того, в практической деятельности целесообразно использовать методические рекомендации.

В 2015-2016 учебном году в общеобразовательных учреждениях Челябинской области реализуются:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 классы);

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5 классы, 6-8 классы (введение ФГОС основного общего образования в пилотном режиме));

Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (6-9, 10-11 классы).

Преподавание предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных учреждениях определяется нормативными документами и методическими рекомендациями:

#### **1.1. Нормативные документы**

**(общие, для реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и Федерального компонента государственного образовательного стандарта)**

##### ***Федеральный уровень***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г.).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 г. № 1047 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550).

5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. N 30067)».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 г. № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрирован Минюстом России 15.01.2010 г. № 15987).

8. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 13.01.2011 г. № 2 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 08.02.2011 г. № 19739).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.02.2012 г. № 2 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 08.02.2011 г. № 19739).

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 декабря 2014 г. № 1559 «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего,

среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 сентября 2013 г. № 1047».

11. Приказ Минобрнауки РФ от 16.01.2012 г. № 16 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 17.02.2012 г. № 23251).

12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548 «О федеральном перечне учебников».

### ***Региональный уровень***

1. Закон Челябинской области от 29.08.2013 г. № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области» (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

2. Об утверждении Концепции региональной системы оценки качества образования Челябинской области / Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2013 г. № 03/961.

3. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 05.12.2013 г. № 01/4591 «Об утверждении Концепции профориентационной работы образовательных организаций Челябинской области на 2013-2015 год»

4. Об утверждении Концепции развития естественно-математического и технологического образования в Челябинской области «ТЕМП» / Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 31.12.2014 г. № 01/3810.

### ***Методические рекомендации***

1. Методические рекомендации для руководителей образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / <http://ipk74.ru/news>.

2. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / <http://ipk74.ru/news>.

3. Информационно-методические материалы для родителей о Федеральном законе от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / <http://ipk74.ru/news>.

4. Информационно-методические материалы о Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для учащихся 8-11 классов / <http://ipk74.ru/news>.

## **1.2. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта общего образования**

### ***Федеральный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован Минюстом России 04.02.2011 г. № 19707).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 г. № 2357 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (Зарегистрирован Минюстом России 12.12.2011 г. № 22540).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2012 г. № 1060 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован Минюстом России 11.02.2013 г. № 26993).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35916 (с 21.02.2015 года).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35915 (с 21.02.2015 года).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 07.06.2012 г. № 24480).

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 9 февраля 2015 г. Регистрационный № 35953 (с 23.02.2015 года).

10. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35847).

11. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35850).

### **1.3. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию Федерального компонента государственного образовательного стандарта**

#### ***Федеральный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-126 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».

#### ***Региональный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 г. № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования».

2. Письмо от 31.07.2009 г. № 103/3404 «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области».

### **Методические материалы, обеспечивающие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и Федерального компонента государственного образовательного стандарта**

1. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М. : Просвещение, 2009.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2010.

3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е. С. Савинов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 2010. – 204 с.

4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е. С. Савинов. М. : Просвещение, 2011.

5. Примерные программы по предмету «Изобразительное искусство»

#### ***Региональный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области № 01-1786 от 09.06.2012 г. «О введении ФГОС основного общего образования в общеобразовательных учреждениях Челябинской области с 01 сентября 2012 г.»

2. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области № 24/ 6142 от 20.08.2012 г. «О порядке введения ФГОС основного общего образования в общеобразовательных учреждениях с 01 сентября 2012 г.».

3. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области № 03-02/7233 от 17 сентября 2014 г «О направлении информации по вопросам разработки и утверждения образовательных программ в общеобразовательных организациях».

4. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 12.02.2014 г. № 03-02/889 «О приоритетных направлениях повышения квалификации педагогических и руководящих работников областной системы образования Челябинской области в 2014 году».

5. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 09.04.2015 г. № 03-02/2789 «О проведении мониторинга в 2015 году оценки качества образования в общеобразовательных организациях Челябинской области».

6. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 18.06.2011 г. № 103/4286 «О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в образовательных учреждениях Челябинской области в 2011-2012 учебном году».

7. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 01.02.2012 г. № 103/651 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего образования общеобразовательных учреждений Челябинской области».

8. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02.03.2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

9. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 08.08.2012 г. № 24/5868 «Об особенностях повышения квалификации в условиях введения Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования».

### ***Методические рекомендации***

1. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспиков, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева; Мин-во образования и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

2. Адаптированная образовательная программа образовательной организации : методические рекомендации по разработке / М. И. Солодкова, Ю. Ю. Баранова, А. В. Ильина, Н. Ю. Кийкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2014. – 312 с.

## **II. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ (НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности являются структурным компонентом основной образовательной программы начального общего образования, которые в свою очередь являются локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения.

Целью рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов деятельности является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательного учреждения. Задачами рабочих программ учебных предметов, курсов является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по отдельным учебным предметам, курсам с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности общеобразовательного учреждения и контингента учащихся.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов определяется требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

При определении содержания рабочих программ учебных предметов, курсов используются положения основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательного учреждения, примерной основной образовательной программы начального общего образования (*реестр Министерства образования и науки Российской Федерации*), материалы примерных программ по учебным предметам, курсам, а также авторские программы учебных предметов, курсов. Рабочие программы учебных предметов, курсов разрабатываются учителем (разработчик), группой учителей (разработчики) общеобразовательного учреждения для уровня начального общего образования в соответствии с положениями основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательного учреждения. Порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности, внесение изменений и их корректировка определяется локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения.

### *2.1. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов начального общего образования*

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов является формой представления учебного предмета, курса как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в соответствии с п. 19.5 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в себя следующие элементы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

### *2.2. Содержание рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов начального общего образования*

Содержание рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов начального общего образования представлено в Таблице 1, где п.п. 1. «Содержание разделов рабочих

программ отдельных учебных предметов, курсов начального общего образования»; п.п. 2. «Соответствие содержания разделов рабочих программ учебных предметов, курсов содержанию основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательного учреждения».

Таблица 1

Содержание рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов начального общего образования

<i>1) Пояснительная записка</i>	
1.	В данном разделе конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса; преподавания учебного предмета, курса; выделяются отличительные особенности рабочих программы учебного предмета, курса по сравнению с примерной программой по учебным предметам, курсам; обосновывается выбор учебно-методического комплекта, учебников.
2.	«Пояснительная записка» основной образовательной программы начального общего образования. *Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части конкретизации общих целей начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса.
<i>2) Общая характеристика учебного предмета, курса</i>	
1.	В данном разделе даётся общая характеристика учебного предмета, курса; определяются цели и задачи изучения учебного предмета, курса; рассматривается структура учебного предмета, курса; описываются основные содержательные линии.
2.	«Пояснительная записка» основной образовательной программы начального общего образования. *Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления общей характеристики учебного предмета, курса.
<i>3) Описание места учебного предмета, курса в учебном плане</i>	
1.	Данный раздел строится на основе анализа учебного плана образовательной организации: а) указывается часть учебного плана, которая предусматривает изучение данного учебного предмета, курса (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений); б) указывается количество часов, выделяемое на изучение данного учебного предмета, курса (в неделю, за учебный год).
2.	«Учебный план»
<i>4) Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса</i>	
1.	Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса рассматривается через «призму» изучения учебных предметов, курсов, обеспечивающих появление ценностных ориентиров содержания образования у обучающихся начального общего образования, представленные в программе формирования универсальных учебных действий
2.	«Программа формирования универсальных учебных действий»
<i>5) Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса</i>	
1.	В данном разделе описываются а) достижение обучающимися <i>личностных результатов</i> на конец каждого года обучения. Личностные результаты представляются двумя блоками «У обучающегося будут сформированы» («У выпускника будут сформированы») и «Обучающийся получит возможность для формирования» («Выпускник получит возможность для формирования»). Курсивом

	<p>выделяются личностные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Личностные результаты, включённые в указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность для формирования» («Выпускник получит возможность для формирования»);</p> <p>б) достижение обучающимися <i>метапредметных результатов</i> на конец каждого года обучения.</p> <p>В структуру метапредметных результатов входит достижение обучающимися планируемых результатов трёх междисциплинарных программ «Программа формирования универсальных учебных действий»; «Чтение. Работа с текстом»; «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» на конец каждого года обучения. Метапредметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). Курсивом выделяются метапредметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Метапредметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»);</p> <p>в) достижение обучающимися <i>предметных результатов</i> на конец каждого года обучения.</p> <p>Предметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). Курсивом выделяются предметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Предметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»).</p>
2.	<p>«Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации».</p> <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета, курса.</p>
<p><i>б) Содержание учебного предмета, курса</i></p>	
1.	<p>В данный раздел включается перечень изучаемого учебного материала путём описания основных содержательных линий.</p>
2.	<p>*возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления содержания учебного предмета, курса.</p>
<p><i>7) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся</i></p>	
1.	<p>Тематическое планирование по учебному предмету, курсу разрабатывается для 1, 2, 3 и 4 классов отдельно. Тематическое планирование состоит из двух обязательных блоков: «Содержание учебного предмета, курса (Тема (раздел) (количество часов))» и «Основные виды учебной деятельности обучающихся». В блоке «Содержание учебного предмета, курса (Тема (раздел) (количество часов))» раскрывается содержание крупных тем. Включение блока «Основные виды учебной деятельности обучающихся» позволяет отразить специфику федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (системно-</p>

	<p>деятельностный подход при организации учебной деятельности обучающихся). Тематическое планирование разрабатывается по следующей форме:</p> <table border="1"> <tr> <td>Содержание учебного предмета</td> <td>Основные виды учебной деятельности обучающихся</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Тема раздела (количество часов)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Тема раздела (количество часов)													
Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся																
Тема раздела (количество часов)																	
2.	*возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления вариантов тематического планирования по учебному предмету, курсу.																
8) <i>Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности</i>																	
1.	<p>В разделе представляется информация а) дидактическое и методическое обеспечение; б) материально-техническое обеспечение; в) информационно-коммуникационные средства.</p> <p style="text-align: center;"><i>Дидактическое и методическое обеспечение</i></p> <table border="1"> <tr> <td>Дидактическое обеспечение</td> <td>Методическое обеспечение</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><i>Материально-техническое обеспечение</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения</th> <th>Количество</th> <th>Примечание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;"><i>Информационно-коммуникационные средства</i></p> <table border="1"> <tr> <td>Видеофильмы</td> <td>Электронные образовательные ресурсы</td> <td>Ресурсы Интернета</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение			Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание				Видеофильмы	Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета			
Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение																
Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание															
Видеофильмы	Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета															
2.	<p>«Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта».</p> <p>*возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части описания материально-технического обеспечения образовательной деятельности.</p>																

\*Обозначаются дополнительные источники при формировании разделов рабочих программ учебных предметов, курсов.

В структуру рабочих программ учебных предметов, курсов локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения могут быть включены дополнительные разделы, например, календарно-тематическое планирование по конкретному учебному предмету, курсу; оценочные материалы. Ниже предлагаются рекомендации по содержанию данных разделов (табл. 2).

Таблица 2

*Рекомендации по структуре дополнительных разделов рабочих программ учебных предметов, курсов*

<i>Календарно-тематическое планирование по конкретному учебному предмету, курсу</i>
<p>Календарно-тематическое планирование по каждому учебному предмету, курсу разрабатывается для 1, 2, 3 и 4 классов отдельно на каждый (предстоящий) учебный год. Календарно-тематическое планирование разрабатывается каждым учителем самостоятельно на основе тематического планирования рабочей программы учебного предмета, курса. Календарно-тематическое планирование может состоять из следующих блоков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тема (раздел) (количество часов);</li> <li>2. Тема и содержание каждого урока</li> <li>3. Количество часов (план/факт);</li> </ol>

<p>4. Дата проведения урока (план/факт);</p> <p>5. Планируемые результаты освоения обучающимися раздела программы учебного предмета, курса;</p> <p>6. Основные виды деятельности обучающихся (по теме раздела);</p> <p>7. Корректировка.</p>
<p>*возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления календарно-тематического планирования по конкретному учебному предмету, курсу.</p>
<p><i>Оценочные материалы</i></p>
<p>В разделе описываются методические пособия/рекомендации или другие источники, в которых представляются контрольно-измерительные материалы, которые используются для измерения достижения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов. Данные контрольно-измерительные материалы используются для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся.</p>
<p>*возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления контрольно-измерительных материалов по учебному предмету, курсу.</p>

### **Рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (начальное общее образование)**

Содержание образования детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отражается в рабочих программах учебных предметов, курсов. Соответственно при определении структуры и содержания рабочих программ учебных предметов, курсов разработчиками используются положения:

- 1) п. 19.5 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- 2) примерной основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
- 3) примерных программ по учебным предметам, курсам, а также авторские программы учебных предметов, курсов;
- 4) локальных нормативных документов образовательной организации, регламентирующих порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, а также порядок внесения изменений и их корректировки.

Особенности содержания рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отражаются в:

- пояснительной записке;
- описании места учебного предмета, курса в учебном плане;
- личностных, метапредметных и предметных результатах освоения конкретного учебного предмета, курса;
- определении основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описании учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В качестве дополнительных материалов разработчикам программ учебных предметов, курсов возможно использовать положения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и следующие методические материалы:

– материалы примерных адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования, размещенные на сайте: [www.fgos-ovz.herzen.spb.ru](http://www.fgos-ovz.herzen.spb.ru);

– примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью, размещенная на сайте: [www.fgos-ovz.herzen.spb.ru](http://www.fgos-ovz.herzen.spb.ru);

– Адаптированная образовательная программа образовательной организации : методические рекомендации по разработке / М. И. Солодкова, Ю. Ю. Баранова, А. В. Ильина, Н. Ю. Кийкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2014. – 312 с.

## **ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Данные рекомендации разработаны для классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2010 № 1897) и федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089).

### *2.1. Реализация федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования*

Рабочие программы учебных предметов, курсов (программы) являются структурным компонентом основной образовательной программы основного общего образования общеобразовательного учреждения, которые в свою очередь являются локальным нормативным актом.

Целью рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования общеобразовательного учреждения. Задачами рабочих программ учебных предметов, курсов является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по отдельным учебным предметам, курсам с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности общеобразовательного учреждения и контингента учащихся.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

При определении содержания рабочих программ учебных предметов, курсов используются положения основной образовательной программы основного общего образования общеобразовательного учреждения, примерной основной образовательной программы основного общего образования (*реестр Министерства*

образования и науки Российской Федерации) и при необходимости материалы примерных программ по учебным предметам, курсам, а также вариативные (авторские) программы учебных предметов, курсов. Рабочие программы учебных предметов, курсов разрабатываются учителем (разработчик), группой учителей (разработчики) общеобразовательного учреждения для уровня основного общего образования. Порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, внесение изменений и их корректировка определяется локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения.

## 2.2. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов для основного общего образования

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования общеобразовательного учреждения с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы основного общего образования.

Программы отдельных учебных предметов, курсов в соответствии с п. 18.2.2. федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования должны содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Содержание рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов основного общего образования представлено в Таблице 2. где п.п. 1. «Содержание разделов рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов основного общего образования»; п.п.2. «Соответствие содержания разделов рабочих программ учебных предметов, курсов содержанию основной образовательной программы основного общего образования общеобразовательного учреждения».

*Таблица 3*

### *Содержание рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов основного общего образования*

<i>1) Пояснительная записка</i>	
1.	В данном разделе конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса; преподавания учебного предмета, курса; выделяются отличительные особенности рабочей программы учебного предмета, курса по сравнению с примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерной программой по учебным предметам, курсам; обосновывается выбор учебников.

2.	<p>«Пояснительная записка» основной образовательной программы основного общего образования.</p> <p>* Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части конкретизации общих целей основного общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса.</p>
<i>2) Общая характеристика учебного предмета, курса</i>	
1.	В данном разделе даётся общая характеристика учебного предмета, курса; определяются цели и задачи изучения учебного предмета, курса; рассматривается структура учебного предмета, курса; описываются основные содержательные линии.
2.	<p>«Пояснительная записка» основной образовательной программы основного общего образования.</p> <p>* Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления общей характеристики учебного предмета, курса.</p>
<i>3) Описание места учебного предмета, курса в учебном плане</i>	
1.	Данный раздел строится на основе анализа учебного плана образовательной организации: а) указывается часть учебного плана, которая предусматривает изучение данного учебного предмета, курса (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений); б) указывается количество часов, выделяемое на изучение данного учебного предмета, курса (в неделю, за учебный год).
2.	«Учебный план»
<i>4) Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса</i>	
1.	<p>В данном разделе описываются а) достижение обучающимися <i>личностных результатов</i> на конец каждого года обучения. Личностные результаты представляются двумя блоками «У обучающегося будут сформированы» («У выпускника будут сформированы») и «Обучающийся получит возможность для формирования» («Выпускник получит возможность для формирования»). Курсивом выделяются личностные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Личностные результаты, включённые в указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность для формирования» («Выпускник получит возможность для формирования»); б) достижение обучающимися <i>метапредметных результатов</i> на конец каждого года обучения.</p> <p>В структуру метапредметных результатов входит достижение обучающимися планируемых результатов четырёх междисциплинарных программ «Программа развития универсальных учебных действий»; «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»; «Основы смыслового чтения и работа с текстом»; «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» на конец каждого года обучения. Метапредметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). Курсивом выделяются метапредметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Метапредметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»); в) достижение обучающимися <i>предметных результатов</i> на конец каждого года обучения.</p> <p>Предметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся</p>

	научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). В блоках « <i>Выпускник получит возможность научиться</i> » приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Предметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»).						
2.	«Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации». *Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета, курса.						
<i>5) Содержание учебного предмета, курса</i>							
1.	В данный раздел включается перечень изучаемого учебного материала путём описания основных содержательных линий.						
2.	* возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления содержания учебного предмета, курса.						
<i>б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся</i>							
1.	Тематическое планирование по учебному предмету, курсу разрабатывается для классов основного общего образования отдельно. Тематическое планирование состоит из двух обязательных блоков: «Содержание учебного предмета, курса (Тема (раздел) (количество часов)» и «Основные виды учебной деятельности обучающихся». В блоке «Содержание учебного предмета, курса (Тема (раздел) (количество часов)» раскрывается содержание крупных тем. Включение блока «Основные виды учебной деятельности обучающихся» позволяет отразить специфику Стандарта (системно-деятельностный подход в организации учебной деятельности обучающихся). Тематическое планирование разрабатывается по следующей форме:						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Содержание учебного предмета</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Основные виды учебной деятельности обучающихся</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Тема раздела (количество часов)</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Тема раздела (количество часов)			
Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся						
Тема раздела (количество часов)							
2.	*возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления вариантов тематического планирования по учебному предмету, курсу.						
<i>7) Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности</i>							
	В разделе представляется информация а) дидактическое и методическое обеспечение; б) материально-техническое обеспечение; в) информационно-коммуникационные средства.						
	<i>Дидактическое и методическое обеспечение</i>						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Дидактическое обеспечение</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Методическое обеспечение</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение				
Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение						
	<i>Материально-техническое обеспечение</i>						

	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Информационно-коммуникационные средства</i>			
	Видеофильмы	Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
2.	«Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта». *возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части описания материально-технического обеспечения образовательной деятельности.		
<i>8) Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса</i>			
1.	В данном разделе описываются обобщённая форма планируемых результатов основного общего образования.		
2.	«Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации». * Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета, курса.		

\*Обозначаются дополнительные источники при формировании разделов Программ учебных предметов, курсов.

В структуру рабочих программ учебных предметов, курсов локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения могут быть включены дополнительные разделы, например, календарно-тематическое планирование по учебному предмету, курсу; оценочные материалы. Ниже предлагаются рекомендации по содержанию данных разделов.

*Таблица 4*

*Содержание рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов основного общего образования*

<i>Календарно-тематическое планирование по учебному предмету, курсу</i>	
Календарно-тематическое планирование по каждому учебному предмету, курсу разрабатывается для 5, 6, 7, 8 и 9 классов отдельно на каждый (предстоящий) учебный год. Календарно-тематическое планирование разрабатывается каждым учителем самостоятельно на основе тематического планирования. Календарно-тематическое планирование может состоять из следующих блоков:	
1. Тема (раздел) (количество часов);	
2. Тема и содержание каждого урока	
3. Дата проведения урока (план/факт);	
4. Планируемые результаты освоения обучающимися раздела (темы) программы учебного предмета, курса;	
5. Основные виды деятельности обучающихся (по разделу, теме / занятию);	
6. Корректировка.	
* возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления календарно-тематического планирования по учебному предмету, курсу.	

### *Оценочные материалы*

В разделе описываются методические пособия/рекомендации или другие источники, в которых представляются контрольно-измерительные материалы, которые используются для измерения достижения обучающимися планируемых метапредметных и предметных результатов. Данные контрольно-измерительные материалы используются для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

\* Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления контрольно-измерительных материалов по учебному предмету, курсу.

### *2.3. Реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования*

Рабочая программа учебного предмета, курса является составной частью образовательной программы общеобразовательного учреждения. Она призвана обеспечить гарантии в получении учащимися обязательного минимума содержания образования в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089) и спецификой местных условий.

При разработке Рабочих программ учебных предметов, курсов учитель может использовать примерные программы по учебным предметам, вариативные (авторские) программы к учебникам. Примерные программы по учебным предметам, курсам позволяют всем участникам образовательных отношений получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования учащихся средствами учебного предмета, курса, конкретизирует содержание предметных тем федерального компонента государственного образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам учебного предмета, курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета, курса с учетом возрастных особенностей учащихся, логики учебной деятельности, межпредметных и внутрипредметных связей.

По своей структуре и содержанию Рабочая программа учебных предметов, курсов представляет собой документ, составленный с учетом:

- требований федерального компонента государственных образовательных стандартов, в том числе обязательного минимума содержания образования по учебному предмету, курсу и требований к уровню подготовки обучающихся;
- объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом образовательной организации для реализации учебных предметов, курсов в каждом классе;
- познавательных интересов учащихся;
- целей и задач образовательной программы общеобразовательного учреждения;
- выбора педагогом необходимого комплекта учебно-методического обеспечения.

Необходимость отражения в Рабочей программе учебных предметов, курсов данных аспектов обуславливает определение элементов ее структуры. В письме Министерства образования и науки Челябинской области от 31 июля 2009 года № 103/3404 «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области»

рекомендована примерная структура рабочих программ учебных предметов, курсов. Структура Рабочих программ учебных предметов, курсов утверждается локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения и может включать следующие компоненты:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- содержание программы учебного курса;
- календарно-тематическое планирование;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- характеристика контрольно-измерительных материалов;
- учебно-методическое обеспечение предмета и перечень рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) для учителя и учащихся. Рабочая программа учебных предметов, курсов определяет объём, порядок, содержание изучения учебных предметов, курсов.

Рабочая программа учебных предметов, курсов определяет объём, порядок, содержание изучения учебных предметов, курсов.

*Титульный лист* должен содержать полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с уставом; наименование учебного предмета, курса; указания на принадлежность рабочей программы учебного предмета, курса к уровню общего образования; срок реализации данной рабочей программы учебного предмета, курса; сведения о разработчике (разработчиках) (Ф.И.О, должность); год утверждения рабочей программы учебного предмета, курса.

В *пояснительной записке* раскрывается статус документа, его структура, даётся общая характеристика учебного предмета, курса, его место в базисном учебном плане. Особое внимание уделяется роли конкретного учебного предмета, курса в формировании общеучебных умений, навыков и способов деятельности, ключевых компетенций учащихся. В пояснительной записке указывается, какая примерная (авторская) программа послужила основанием для разработки рабочей программы учебного предмета, курса, особенности представляемой программы. В пояснительной записке отражаются те изменения, которые вносит учитель с учётом особенностей контингента учащихся, целевых ориентиров учебного предмета, курса, особенностей общеобразовательного учреждения, а также требования к уровню подготовки учащихся с учётом внесённых изменений.

*Основное содержание* раскрывает необходимый уровень знаний, умений и навыков, который формируется у учащихся.

*Календарно-тематическое планирование.* В данный раздел включается календарно-тематическое планирование, структура может состоять из следующих блоков: тема (раздел) (количество часов); тема каждого урока; дата проведения урока, корректировка. В календарно-тематическое планирование с учётом особенностей учебного предмета, курса рекомендуется включать элементы содержательной и практической составляющих, которые позволят обеспечить функционально-прикладной характер обучения по учебному предмету, курсу.

*Требования к уровню подготовки учащихся по итогам изучения предмета, курса: учащиеся должны знать / понимать* (даётся перечень необходимых для усвоения и воспроизведения каждым учащимся знаний); *уметь* (даётся перечень конкретных умений и навыков данного учебного предмета, курса, основанной на более сложной, чем воспроизведение, деятельности: анализировать, сравнивать, различать, приводить примеры, определять признаки и др.); *использовать*

*приобретённые знания и умения в практической деятельности* (группа умений, которыми учащийся может пользоваться самостоятельно в повседневной жизни, вне образовательной деятельности). При этом допускается внесение в рабочую программу учебного предмета, курса дополнительного материала, расширяющего и углубляющего знания учащихся. Рекомендуются определять требования к уровню подготовки учащихся по итогам каждого года обучения.

*Характеристика контрольно-измерительных материалов.* В данном разделе описывается организация оценивания уровня подготовки учащихся по конкретному учебному курсу, даётся перечень и характеристика контрольно-измерительных материалов при организации текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

### **Рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (основное общее и среднее общее образование)**

Содержание образования детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования отражается в рабочих программах учебных предметов, курсов. Соответственно при определении структуры и содержания рабочих программ учебных предметов, курсов разработчиками используются положения:

- 1) п. 18.2.2 федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- 2) примерной основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации;
- 3) примерных программ по учебным предметам, курсам, а также авторские программы учебных предметов, курсов;
- 4) локальных нормативных документов образовательной организации, регламентирующих порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, а также порядок внесения изменений и их корректировки.

Особенности содержания рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования отражаются в:

- пояснительной записке;
- описании места учебного предмета, курса в учебном плане;
- личностных, метапредметных и предметных результатах освоения конкретного учебного предмета, курса;
- определении основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описании учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности;
- планируемых результатах изучения учебного предмета, курса.

В качестве дополнительных материалов разработчикам программ учебных предметов, курсов возможно использовать положения федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также материалы методического характера:

– примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью, размещенная на сайте: <http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/> ;

– Адаптированная образовательная программа образовательной организации : методические рекомендации по разработке / М. И. Солодкова, Ю. Ю. Баранова, А. В. Ильина, Н. Ю. Кийкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2014. – 312 с.

### *Реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования*

Содержание образования детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в рамках реализации федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования отражается в рабочих программах учебных предметов, курсов. Соответственно при определении структуры и содержания рабочих программ учебных предметов, курсов разработчики учитывают:

- 1) положения федерального компонента государственных образовательных стандартов;
- 2) обязательный минимум содержания основных образовательных программ по конкретному учебному предмету;
- 3) требования к уровню подготовки выпускников;
- 4) максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, а также объем часов учебной нагрузки для реализации учебных предметов, курсов в каждом классе, определенный учебным планом образовательной организации;
- 5) положения локальных нормативных документов образовательной организации, регламентирующих порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, а также порядок внесения изменений и их корректировки.

Особенности содержания рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при реализации федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования могут быть отражены в:

- пояснительной записке;
- содержании программы учебного курса;
- календарно-тематическом планировании;
- требованиях к уровню подготовки учащихся;
- характеристике контрольно-измерительных материалов;
- учебно-методическом обеспечении предмета и перечне рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) для учителя и учащихся.

### **III. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕТУ НАЦИОНАЛЬНЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» формулирует в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» (ст. 3). При изучении предмета

«Изобразительное искусство» необходимо учитывать национальные, региональные и этнокультурные особенности общеобразовательных учреждений Челябинской области. Технология учета таких особенностей в содержании предмета «Изобразительное искусство» определяется реализуемой общеобразовательным учреждением образовательной программой.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» часы, выделяемые ранее в региональный компонент областного базисного учебного плана (Приказы Министерства образования и науки Челябинской области от 01.07.2004 г. № 02-678, от 16.06.2011 г. № 04-997) на изучение отдельных предметов переносятся в компонент общеобразовательного учреждения. Образовательные учреждения включают изучение национальных, региональных и этнокультурных особенностей в предметное содержание с выделением 10-15% учебного времени от общего количества часов инвариантной части.

При реализации основных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования национальные, региональные и этнокультурные особенности учитываются при разработке образовательной программы в целом. В соответствии с требованиями ФГОС основная образовательная программа общеобразовательного учреждения включает часть, формируемую участниками образовательных отношений (на уровне начального общего образования – 20 % от общего объема программы, на уровне основного общего образования – 30% от общего объема программы), которая может включать вопросы, связанные с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Стратегическая цель работы по освоению национальных, региональных и этнокультурных особенностей в общеобразовательном учреждении формулируется в целевом разделе в пояснительной записке. В соответствии с целью конкретизируется перечень личностных и метапредметных результатов (раздел «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы»). Наряду с этим в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы» эти особенности также учитываются при разработке оценочных материалов, отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности разного уровня и обеспечивающих динамику достижения планируемых результатов.

Содержание, обеспечивающее достижение данных планируемых результатов, должно быть отражено в содержательном разделе основной образовательной программы. В Программе развития универсальных учебных действий содержание национальных, региональных и этнокультурных особенностей могут учитываться при разработке типовых задач применения универсальных учебных действий, в тематике проектной и учебно-исследовательской деятельности. Особое внимание учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей должно быть уделено в «Программе воспитания и социализации», данных подход отражается в задачах, направлениях деятельности, содержании, видах деятельности и формах занятий с обучающимися на региональном материале. Организационным механизмом учета национальных, региональных и этнокультурных особенностей в образовательной деятельности является план внеурочной деятельности, который должен

предусматривать применение оптимальных, с точки зрения обеспечения этнокультурных потребностей и интересов обучающихся, форм реализации внеурочной деятельности.

Общеобразовательное учреждение может разработать курсы внеурочной деятельности, обеспечивающие этнокультурные потребности и интересы обучающихся. Наряду с этим в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы» эти особенности также учитываются при разработке оценочных материалов, отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности разного уровня и обеспечивающих динамику достижения планируемых результатов.

Программы отдельных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности также разрабатываются с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей. Если в целевом разделе конкретизировались планируемые результаты, это должно быть отражено в программе по предмету в разделе «Личностные, метапредметные и предметные результаты». Особенности содержания могут быть отражены в общей характеристике учебного предмета, курса, в содержании учебного предмета, в тематическом планировании. *Количественных характеристик к реализации НРЭО в требованиях ФГОС общего образования нет.*

Технология разработки основных образовательных программ общего образования с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей подробно представлена в методическом пособии, рекомендованном Министерством образования и науки Челябинской области для использования в общеобразовательных учреждениях:

– Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / [В.Н.Кеспилов, М.И.Солодкова и др.]. – Челябинск: ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство», отражающие НРЭО:

*на уровне начального общего образования*

– сформированность основ художественной культуры, *в том числе на материале художественной культуры родного края*, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

*на уровне основного общего образования*

- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России *и родного края*, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению;

– освоение художественной культуры во всем многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное творчество *разных народов*, классические произведения отечественного, *регионального* и зарубежного искусства, искусство современности);

– воспитание уважения к истории своего Отечества и *родного края*, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека

НРЭО содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» отражаются

в тематической линии «Изобразительное искусство Южного Урала», предусмотренной примерными программами по предмету. В календарно-тематическое планирование программ по предмету рекомендуется включить проведение учебных занятий по ключевым темам «Традиционная культура (фольклор) народов Южного Урала» и «Творчество мастеров изобразительного искусства Южного Урала» (см. приложение № 1).

Среди множества дополнительных изданий, составляющих учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, отражающее НРЭО по предмету «Изобразительное искусство», можно выделить:

– Краеведение. Челябинская область. 7 кл. / под ред. Г.С.Шкробня. – Челябинск: АБРИС, 2011.

– Краеведение. Челябинская область. 8 кл. / под ред. В.М.Кузнецова. – Челябинск: АБРИС, 2011. – 128 с.

– Елистратова, М.А. Скульптор Лев Головницкий. Библиографический иллюстрированный указатель литературы. Челябинск, Юж.-Урал. кн. изд-во, 1978 г.

– Коротовских, Л.Н., Месеренко, Л.К., Москвина, Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2003. – 24 с.

– Костарева, Т.В. Город крылатого коня. Художественные промыслы Урала. – Челябинск: Цицеро, 2007. – 44 с.

– Костарева, Т.В. Он любил жизнь и людей. – Челябинск: Цицеро, 2007. – 24 с.

– Костарева, Т.В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево. – Челябинск, издатель Татьяна Лурье, 2006. – 48 с.

– Лазарев, А.И. Уральские посиделки / А.И. Лазарев; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2-е изд. – Челябинск, 2008. – 143 с.

– Мясников, В. Оружие Урала. – Екатеринбург: Издательский дом «Пакрус», 2000. – 208 с.

– Уральская слободка: Сборник исследовательских и творческих работ победителей XI межрегионального конкурса по краеведению, этнографии и народному творчеству / сост. Е.В. Сатарова. М-во культуры Челябинской области; ЧГЦНТ. – Челябинск, 2013 г.

– Ушаков, А.П. Во имя Родины: Рассказы о челябинцах – Героях и дважды Героях Советского Союза. – Челябинск: ЮУКИ, 1985. – 416 с.

– Чагин, Г.Н. Народы и культуры Урала в XIX – XX вв. / Программа для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – Екатеринбург, ИД «Сократ», 2002. – 24 с.

– Чагин, Г.Н. Народы и культуры Урала в XIX – XX вв. / Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – Екатеринбург, ИД «Сократ», 2002. – 296 с.

– Челябинск. История моего города: Учеб. для учащихся общеобразоват. шк., гимназий, лицеев. – Челябинск: Издательство ЧГПУ, 1999. – 320 с.

– Этнические взаимодействия на Южном Урале: Материалы II региональной научно-практической конференции. – Челябинск: ООО «Рифей», 2004. – 238 с.

Новыми являются следующие издания:

– Байнов, Л.П. История мирового изобразительного искусства / Л.П.Байнов. – Челябинск: Книга, 2015. – 448 с.: илл.

– Кузнецова, И.Н. Рисуем все: практикум по рисованию для детей младшего

школьного возраста и для все желающих научиться рисовать. Кн. 1. / И.Н. Кузнецова. – Челябинск: Край РА, 2015. – 64 с.

Особенно необходимо отметить, что для ряда муниципальных образований изданы и успешно используются в педагогической практике «Тетради юных краеведов» - учебно-методические пособия нового жанра по комплексному изучению района (города). Они включают исторические очерки, справочные материалы о природе, экономике и культуре территории, познавательные задания и контурные карты. Тетради выпускает издательство «АБРИС» с привлечением местных краеведов и педагогов. Эта работа будет более плодотворной при поддержке администраций муниципальных образований и местной общественности. Например, с 2013–2014 учебного года по заказу Главы Златоустовского городского округа В.А.Жилина начата реализация проекта «Я – златоустовец», предусматривающего публикацию 28 пособий для обучающихся и педагогов.

Для разработки оценочных материалов с учетом НРЭО рекомендуется использовать следующие пособия:

– Салмина, М.С. Краеведение. Челябинская область. 7 кл. : рабочая тетрадь / М.С. Салмина, науч. ред. В.М. Кузнецов. – Челябинск: АБРИС, 2012. – 96 с. – (Познай свой край).

– Салмина, М.С. Краеведение. Челябинская область. 8 кл. : рабочая тетрадь / М.С. Салмина, науч. ред. В.М. Кузнецов. – Челябинск: АБРИС, 2015. – 160 с. – (Познай свой край).

– Главные праздники современной России и малой Родины: метод. рекомендации / предс. ред. коллегии В.М. Кузнецов. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск: Край РА, 2012. – (Гражданско-правовое и патриотическое воспитание).

#### **IV. АНАЛИЗ ПЕРЕЧНЯ УЧЕБНИКОВ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО КОМПЛЕКТА УЧЕБНИКОВ НА 2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 сентября 2013 г. № 1047(зарегистрирован в Минюсте РФ от 18 октября 2013 № 30213) в 2015 году не будет осуществляться формирование нового федерального перечня учебников.

Федеральный перечень учебников, рекомендуемых и допущенных к использованию в образовательной деятельности (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования») является действующим.

Действующий федеральный перечень учебников включает три части:

1. Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы.

2. Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Учебники, обеспечивающие учет региональных и этнокультурных особенностей субъектов Российской Федерации, реализацию прав граждан на получение образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации и литературы народов России на родном языке.

В федеральный перечень включены учебники, отвечающие следующим требованиям:

а) принадлежащие к завершенной предметной линии учебников, представляющей собой совокупность учебников, обеспечивающей преемственность изучения учебного предмета или предметной области на соответствующем уровне общего образования;

б) представленные в печатной и электронной форме (наличие электронного приложения, представляющего собой структурированную совокупность электронных образовательных ресурсов, предназначенных для применения в образовательной деятельности совместно с учебником обязательно до 1 января 2015 года);

в) имеющие методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета (его раздела, части) или воспитания.

Электронная форма учебника соответствует печатной форме по структуре, содержанию, художественному оформлению и содержит педагогически целесообразное количество мультимедийных элементов для усвоения материала учебника (галерея изображений, аудиофрагменты видеоролики, презентации, анимационные ролики, интерактивные карты, тренажеры, лабораторные работы, эксперименты и др.), средства контроля или самоконтроля.

С 1 сентября 2015 г. образовательные учреждения получают право выбора использования в образовательной деятельности печатной или электронной формы учебников, включенных в федеральный перечень.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе в течение пяти лет использовать в образовательной деятельности, приобретенные до вступления в силу Приказа учебники из федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2013/2014 учебный год, утвержденных приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. №1067 (Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования). Таким образом, если основная образовательная программа образовательного учреждения предусматривает использование учебников, не включенных в федеральный перечень учебников, учащиеся имеют возможность завершить изучение предмета с использованием учебников, приобретенных до вступления в силу Приказа.

Наряду с учебниками в образовательной деятельности могут использоваться иные учебные издания, являющиеся учебными пособиями. Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2009 г. № 729 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную

аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений" с изменениями и дополнениями от: 13 января 2011 г. и 16 января 2012 г. представлен на информационно-правовом портале «ГАРАНТ» <http://base.garant.ru/197289/#text#ixzz2z6dibP6g>.

При реализации обязательной части основной образовательной программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 2015/2016 учебном году рекомендуется использовать учебники, включенные в федеральный перечень учебников на 2014/2015 по 2017/2018 учебные годы, представленные в приложении 2.

Подробная информация об учебниках представлена на официальных сайтах издателя (издательств).

Решение о выборе и использовании учебников принимается в общеобразовательном учреждении. Обращаем внимание, что при выборе учебников на 2015-2016 учебный год необходимо обратить внимание на следующие моменты:

- выбор учебников определяется содержанием основной образовательной программы, реализуемой школой;
- для сохранения преемственности в освоении основной образовательной программы нецелесообразно приобретать отдельные учебники, входящие в разные предметные линии;
- учебники по изобразительному искусству могут не относиться к дидактической системе, к которой относятся учебники по другим предметам.

## **V. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТРУДНЫХ И АКТУАЛЬНЫХ ТЕМ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Системообразующей составляющей ФГОС ОО стали требования к результатам освоения основных образовательных программ, представляющие собой конкретизированные и операционализированные цели образования. Изменилось представление об образовательных результатах – стандарт ориентируется не только на предметные результаты, как это было раньше, но и на метапредметные и личностные результаты. В связи с введением ФГОС внутренняя система оценки качества образования должна быть переориентирована на оценку качества образования в соответствии с требованиями стандарта. Это должно быть зафиксировано в основной образовательной программе общеобразовательного учреждения в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы».

В целях совершенствования общего культурного образования в основной и средней школе и создания единой независимой системы оценки качества подготовки по музыке предлагается увеличение количества заданий, направленных на проверку умений систематизировать конкретные факты, устанавливать причинно-следственные, структурные и иные связи, анализировать культурные явления, использовать источники информации (иллюстративный материал, видео, аудио) для решения познавательных задач, формулировать и аргументировать собственную позицию с привлечением исторических знаний.

Общее направление совершенствования контрольно-измерительных материалов (далее – КИМ) – усиление блока заданий, проверяющих аналитические и информационно-коммуникативные умения выпускников; создание и постепенное

введение новых типов заданий с развернутым ответом с целью более точной дифференциации выпускников, планирующих продолжение образования в вузах гуманитарного профиля с различным уровнем требований к культурологической подготовке выпускников. Учителям изобразительного искусства необходимо активно использовать диалогические формы учебных занятий (дискуссии, круглые столы и др.), совершенствовать технологию текущего, тематического, поэтапного повторения и контроля, сочетать в нём разные формы устной и письменной проверки.

Для осуществления контроля знаний обучающихся необходимо разработать задания, позволяющие эффективно оценить уровень знаний учащихся. Для успешной разработки контрольных заданий необходимо обратиться к следующим публикациям:

– Контрольно-измерительные материалы «Изобразительное искусство»: материалы для организации инспекционного и внутришкольного контроля. 1 – 8 классы / Сост. Н.Ю. Ельченко: Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области. - Курган, 2009. - 42 с.

– Пинская, М.А. Новые формы оценивания. Начальная школа / М.А. Пинская, И.М. Улановская. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам). Здесь рассматриваются такие методики оценивания, как критериальное самооценивание, критериальное взаимооценивание, карта понятий, составление теста.

Ключевой темой в преподавании изобразительного искусства является знакомство учащихся с творчеством художников России. Учителям изобразительного искусства будут полезны следующие публикации по данной теме:

– Барановская, З.И. Работа с картинами русских художников на уроках в школе: кн. для учителя / З.И.Барановская. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 255 с. – (Педагогическая мастерская).

– Кукина, Е. Искусство советского периода. 1917–1991 годы / Е.Кукина // История и обществознание для школьников. – 2015. – № 1. – С. 17–25.

В соответствии с Указом Президента РФ В.В. Путина в целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры в мире 2015 год в Российской Федерации объявлен Годом литературы. В рамках мероприятий Года литературы 25 мая 2015 г. кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБОУ ДПО ЧИППКРО совместно с Всероссийской ассоциацией учителей истории и обществознания была проведена XII всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы культурного образования». На конференции обсуждались проблемы обновления содержания общего образования и совершенствования методики преподавания общественных и художественно-эстетических дисциплин по формированию базовых национальных ценностей российского общества, доклады выступавших опубликованы в сборнике:

- Проблемы культурного образования: материалы V всеросс. науч.-практ. конф. 25 мая 2015 г. / Сибирское отделение РАО; Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования; под ред. В.М. Кузнецова. – Вып. 12. – Челябинск, 2015.

#### **IV. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОСНОВЕ ПРЕДМЕТНОГО МАТЕРИАЛА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

В федеральном государственном образовательном стандарте общего образования (ФГОС ОО) исключительное внимание уделяется организации внеурочной деятельности школьников, которая становится неотъемлемой частью образовательной деятельности, важной составной частью воспитания и социализации. В практике реализации ФГОС ОО предусмотрен организационный механизм осуществления внеурочной деятельности – план внеурочной деятельности, входящий в состав основных образовательных программ начального общего образования (НОО) и основного общего образования (ООО).

В соответствии п. 19.10 ФГОС НОО (в ред. приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 N 1643) и п. 18.3.1.2. ФГОС ООО (в ред. приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 N 1644) внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Следует подчеркнуть, что формы внеурочной деятельности являются различными на уровне начального общего и уровне основного общего образования. Так, для обучающихся 1–4 классов рекомендуемыми формами выступают художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы. Для учащихся 5–9 классов такими формами могут быть художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, юношеские организации, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и другие формы отличные от урочной.

Направления и формы внеурочной деятельности осуществляются на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений в целях обеспечения их индивидуальных потребностей.

ФГОС НОО устанавливает объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования до 1350 часов за четыре года обучения. ФГОС ООО предусматривает объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении основного общего образования до 1750 часов за пять лет обучения. Следует обратить внимание, что данные выделенные ресурсы могут использоваться по усмотрению образовательного учреждения на достижение личностных и метапредметных планируемых результатов, в том числе на предметном материале.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При проектировании программ курсов внеурочной деятельности следует руководствоваться позициями, отраженными в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (ФГОС СОО). В соответствии с п. 18.2.2 ФГОС СОО (в ред. приказа Министерства образования и

науки РФ от 29.12.2014 N 1645) программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели среднего общего образования с учетом специфики курса внеурочной деятельности;
- 2) общую характеристику курса внеурочной деятельности;
- 3) личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 4) содержание курса внеурочной деятельности;
- 5) тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся;
- 6) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности.

Порядок разработки Программ курсов внеурочной деятельности, внесение изменений и их корректировка определяются локальным нормативным актом общеобразовательного учреждения.

При проектировании внеурочной деятельности для педагогов полезным будет использование пособий:

1. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразоват. организаций / авторы-составители: Ю. Ю. Баранова, А. В. Кисляков, М. И. Солодкова и др. – М.: Просвещение, 2013. – 96 с.

2. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2014. – 224 с.

3. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе : пособие для учителей общеобразоват. организаций / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – М.: Просвещение, 2014. – 127 с.

4. Байбородова, Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. – М.: Просвещение, 2014. – 177 с.

5. Григорьев Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.

6. Концепция и модель оценки качества воспитания в системе общего образования : научно-методическое пособие / Л. В. Алиев и др. – М.: Центр Пед. поиск, 2013. – 96 с.

7. Воспитание и внеурочная деятельность в стандарте начального общего образования / П. В. Степанов И. В. Степанова. – М.: Центр Пед. поиск, 2011. – 96 с.

В 2015/2016 учебном году муниципальным методическим службам, городским и районным методическим объединениям учителей изобразительного искусства рекомендуется:

– в рамках подготовки программ по изобразительному искусству провести экспертизу используемых в общеобразовательных учреждениях учебно-методических комплектов и календарно-тематических планов на соответствие указанным в настоящем письме требованиям;

– провести научно-методические семинары по реализации активных и интерактивных стратегий в преподавании изобразительного искусства и практикумы по использованию современных педагогических технологий, с привлечением

преподавателей и тьюторов кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ЧИППКРО.

Особенности преподавания изобразительного искусства в 2015/2016 учебном году будут рассмотрены 8 сентября 2015 г. в рамках модульного курса, подготовленного кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ЧИППКРО.

Евдокимова Людмила Сергеевна  
8(351) 263-43-71

Фрагмент календарно-тематического плана по изобразительному искусству, отражающего национальные, региональные и этнокультурные особенности Южного Урала

№ п/п	Учебная тема	Основные виды учебной деятельности
1 класс		
1.	Декоративно-прикладное искусство Южного Урала	<p>Характеризовать произведения изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства народов Южного Урала (по выбору).</p> <p>Различать разнообразие форм, цвета, настроения. Рассказывать свои впечатления о них.</p> <p>Объяснять смысл декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>Определять изобразительные средства выражения в произведениях народного искусства, символику.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств выразительности, придающих декоративность произведению.</p> <p>Рисовать декоративную композицию и выражать свое отношение к ней.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
2.	Мюзикл Владимира Сидорова «Сказки дедушки Скрипа»	<p>Участвовать в обсуждении мюзикла Владимира Сидорова «Сказки дедушки Скрипа».</p> <p>Сравнивать особенности положительных и отрицательных героев сказки.</p> <p>Различать средства художественной выразительности в произведении.</p> <p>Высказывать свое суждение о средствах художественной выразительности, для создания впечатления необычных событий, сказочности, фантастичности в образе героев сказки (костюмы, декорации, общий фон).</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей характеристик героев и событий, средств художественной выразительности.</p> <p>Изображать эпических персонажей с помощью разных материалов и художественных выразительных средств.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
3.	Черепановское кружево (Южный Урал)	<p>Характеризовать черепановское кружево.</p> <p>Определять особенности кружева, сравнивать с другими образцами народного искусства.</p> <p>Зарисовать особенности Черепановского узора в кружевах.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
4.	Рождественские зарисовки	<p>Познакомиться с народными (региональными) традициями празднования Рождества.</p> <p>Познакомиться с произведениями народной культуры по Рождественской тематике, в которых отражены традиции народов Южного Урала. Сравнивать их.</p> <p>Объяснять сюжеты произведений народного творчества.</p>

		<p>Рассказывать о старинных праздниках и обычаях, традиции которых продолжаютея в жизни родного края.</p> <p>Изображать сюжеты новогодних или Рождественских традиций.</p> <p>Выражать свое отношение к Рождественским традициям региона.</p> <p>Обсуждать творческую работу одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
2 класс		
5.	Былинные герои Южного Урала	<p>Характеризовать произведения разных видов искусства, запечатлевшие образы фольклорных героев.</p> <p>Сравнивать особенности положительных и отрицательных героев в народном творчестве.</p> <p>Высказывать свое суждение о средствах художественной выразительности, для создания впечатления необычных событий, сказочности, фантастичности в образе фольклорных героев.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей характеристик героев и событий, средств художественной выразительности.</p> <p>Изображать эпических персонажей с помощью разных художественных средств средств.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
6.	Народный костюм в культуре Южного Урала	<p>Характеризовать народные костюмы народов Южного Урала, сравнивать и находить особенности в них.</p> <p>Анализировать символику народных костюмов.</p> <p>Разъяснять обереговую функцию орнамента костюмов.</p> <p>Выполнять зарисовку женской фигуры в народном костюме.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
7.	Сказки Южного Урала	<p>Характеризовать произведения изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства народов Южного Урала по сюжетам региональных сказок.</p> <p>Рассказывать свои впечатления о них. Определять изобразительные средства выражения в произведениях народного искусства, их символику.</p> <p>Участвовать в обсуждении средств выразительности, придающих декоративность произведению.</p> <p>Рисовать сюжетные композиции, изображать персонажей сказок.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
8.	Образ Южного Урала на картинах русских художников	<p>Характеризовать произведения изобразительного искусства разных художников, описывать свои впечатления о них. Определять изобразительные средства выражения.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств выразительности, передающих их отношение и настроение к изображенным пейзажам.</p> <p>Рисовать родные пейзажи и выражать свое отношение к ним.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
3 класс		
9.	Выразительные средства в народном	<p>Характеризовать произведения изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства народов Южного Урала, описывать свои впечатления о них.</p>

	художественном творчестве	<p>Определять художественные изобразительные средства выражения в произведениях народного искусства, их символику.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств выразительности, придающих декоративность произведению.</p> <p>Систематизировать произведения изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства произведения изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства по заданному принципу.</p> <p>Рисовать бытовые сюжеты с применением художественных средств.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
10.	Зимние праздники	<p>Воспринимать произведения живописи, декоративно-прикладного искусства Южноуральских мастеров на тему Нового года.</p> <p>Высказывать свое мнение о них.</p> <p>Рассказать о праздновании Нового года в своей семье, городе, селе, деревне, о традиционных атрибутах, национальных героях и персонажах этого праздника.</p> <p>Участвовать в обсуждении передачи праздничного настроения в произведениях народного творчества на тему Нового года.</p> <p>Рисовать эскиз карнавального костюма по мотивам народных сказок Южного Урала.</p> <p>Выражать свое отношение к Рождественским традициям региона.</p> <p>Обсуждать творческую работу одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
11.	Художественное конструирование в произведениях декоративно-прикладного искусства	<p>Характеризовать произведения народного и декоративно-прикладного искусства народов Южного Урала из различных материалов, описывать свои впечатления о них.</p> <p>Определять художественные приемы в применении различных материалов, средства выразительности в произведениях народного искусства.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств выразительности, придающих декоративность произведениям.</p> <p>Сконструировать сувенир: Хозяйка медной горы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
12.	Люди, которыми мы гордимся	<p>Характеризовать произведения изобразительного искусства, демонстрирующие знаменитых людей Южного Урала, описывать свои впечатления о них.</p> <p>Определять изобразительные средства выразительности на картинах или скульптурах.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств художественной выразительности.</p> <p>Рисовать знаменитых людей Челябинска или Челябинской области.</p> <p>Выражать свое отношение к ним через средства художественной выразительности.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>

4 класс		
13.	Златоустовская гравюра	<p>Характеризовать произведения златоустовских мастеров, описывать свои впечатления о них.</p> <p>Определять изобразительные средства выразительности, особенности орнаментов в произведениях народного искусства, символику.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств выразительности, придающих декоративность произведению.</p> <p>Рисовать изображения изделий и узоров златоустовских мастеров.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
14.	Южно-Уральский пейзаж в творчестве русских художников	<p>Характеризовать произведения разных художников, запечатлевшие образы природы Южного Урала.</p> <p>Сравнивать особенности художественной манеры и письма разных художников.</p> <p>Различать средства художественной выразительности в рассматриваемых произведениях. Высказывать свое суждение о средствах художественной выразительности, для создания образа Южноуральской природы в разное время года и суток.</p> <p>Изображать знакомый пейзаж в определенное время года (по выбору) с применением знакомых художественных средств.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p> <p>Участвовать в коллективной работе по созданию галереи пейзажа Южного Урала.</p>
15.	Защитим родную природу	<p>Характеризовать произведения изобразительного искусства на экологические темы, описывать свои впечатления о них.</p> <p>Определять изобразительные средства выражения в произведениях на тему экологии. Участвовать в обсуждении особенностей средств выразительности для передачи проблемных сюжетов.</p> <p>Рисовать эскиз сюжетов на экологические темы по защите природы Южного Урала.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
16.	Герои Войны – Челябинцы	<p>Характеризовать произведения изобразительного искусства, демонстрирующие героев войны, описывать свои впечатления о них.</p> <p>Определять изобразительные средства выразительности на картинах или скульптурах.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств художественной выразительности.</p> <p>Рисовать героев войны Челябинска и Челябинской области.</p> <p>Выразить свое отношение к ним через средства художественной выразительности.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
5 класс		
17.	Образ-символ в декоративно-прикладном	<p>Характеризовать произведения изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства народов Южного Урала, описывать свои впечатления о них.</p>

	искусстве народов Южного Урала	<p>Определять изобразительные средства выражения в произведениях народного искусства, символику.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей творческой манеры художников, средств выразительности, придающих декоративность произведению.</p> <p>Различать реальность и условность в произведениях.</p> <p>Выполнять творческие задания.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
18.	Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни Южного Урала. Народные художественные промыслы.	<p>Характеризовать произведения народного искусства, в которых отражены народные праздники и традиции народов Южного Урала.</p> <p>Различать средства художественной выразительности в рассматриваемых произведениях.</p> <p>Высказывать свое суждение о влиянии традиционной культуры на организацию праздников в родном крае.</p> <p>Рассказывать о старинных праздниках и обычаях, традиции которых продолжают жизни родного края.</p> <p>Объяснять, какова роль искусства в формировании материального окружения человека, каков вклад творчества народных мастеров украшения предметной среды. Приводить примеры.</p> <p>Выполнять творческие работы по сбору и поиску информации, готовить презентации.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
19.	Южно-Уральский эпос в произведениях русских художников.	<p>Характеризовать произведения разных видов искусства, запечатлевшие образы фольклорных героев.</p> <p>Сравнивать особенности положительных и отрицательных героев произведений искусства.</p> <p>Различать средства художественной выразительности в рассматриваемых произведениях.</p> <p>Высказывать свое суждение о средствах художественной выразительности, для создания впечатления необычных событий, сказочности, фантастичности в образе фольклорных героев.</p> <p>Участвовать в обсуждении особенностей характеристик героев и событий, средств художественной выразительности.</p> <p>Изображать эпических персонажей с применением выразительных художественных средств.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p> <p>Участвовать в коллективной работе по созданию галереи образов фольклорных героев и отношение к ним.</p>
20.	Древняя Южно-Уральская архитектура	<p>Характеризовать культовые и гражданские постройки древних Южно-Уральских мастеров</p> <p>Высказывать свое впечатление о красоте памятников древнерусского зодчества.</p> <p>Сравнивать конструктивные и художественные особенности различных построек.</p> <p>Различать типы и индивидуальные черты, назначение.</p> <p>Осознавать, что архитектура и декоративно-прикладное искусство украшают повседневную жизнь человека.</p> <p>Назвать важнейшие памятники зодчества родного края. Участвовать в обсуждении архитектурных памятников родного края.</p> <p>Выполнять графические зарисовки построек и выражать свое отношение к ним.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>

6 класс		
21.	Изображение предметного мира в различных культурах России.	<p>Характеризовать изображения предметов разных художников Южного Урала. Различать краски и соотносить их с поэтическими произведениями, временами года, настроением. Высказывать суждения о понравившемся изображении. Наблюдать реальные предметы и различать их характерные особенности. Объяснять смысл понятий: идеал, красота, мировоззрение, образ.</p> <p>Сравнивать различные произведения народного творчества разных культур. Участвовать в обсуждении особенностей национальных культур и их художественных приемов.</p> <p>Выполнять творческие работы по сбору и поиску информации, готовить презентации.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности. Готовить презентации.</p>
22.	Уральские узоры: Орнаменты Южного Урала	<p>Познакомиться с историей орнамента и его функциональным назначением.</p> <p>Рассматривать изделия уральских мастеров.</p> <p>Рассказывать какие произведения понравились и почему.</p> <p>Сравнить схемы вышивки, резьбы по дереву, кружевоплетения (по выбору), Зарисовать основные.</p> <p>Подготовить сообщение-презентацию по теме: «Уральские узоры».</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
23.	Челябинск – надежная крепость России	<p>Познакомиться с историей возникновения Челябинска.</p> <p>Рассмотреть изображение древней крепости города и выполнить ее зарисовку.</p> <p>Рассказывать о взаимосвязи крепостного сооружения с особенностями ландшафта.</p> <p>Характеризовать особенности культуры быта в крепости.</p> <p>Подготовить сообщение о культурно-исторических событиях крепости города.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
24.	Народный костюм в культуре Южного Урала	<p>Характеризовать народные костюмы народов Южного Урала.</p> <p>Сравнивать и находить особенности в них.</p> <p>Анализировать символику народных костюмов и подготовить сообщение на эту тему.</p> <p>Разъяснять обереговую функцию орнамента костюмов.</p> <p>Выполнять зарисовку женской фигуры в народном костюме.</p> <p>Прорисовывать декоративные мотивы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
7 класс		
25.	Южно-Уральская усадьба	<p>Характеризовать изображения дворцов и парков, усадебных комплексов, садово-парковую архитектуру Челябинска и Челябинской области, описывать особенности внешнего вида сооружений.</p> <p>Зарисовать понравившееся сооружение (по выбору).</p> <p>Высказывать свои суждения о красоте жилища и окружающей природы, о целесообразности и красоте</p>

		<p>интерьеров.</p> <p>Участвовать в обсуждении своеобразия архитектурных сооружений.</p> <p>Подготовить сообщение.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
26.	Скульптуры Челябинска и Челябинской области	<p>Характеризовать изображения скульптур Челябинска и Челябинской области.</p> <p>Рассказывать об особенностях внешнего вида, материалах, характере скульптур.</p> <p>Зарисовать понравившуюся скульптуру (по выбору).</p> <p>Высказывать свои суждения о красоте и вписываемости в ландшафт.</p> <p>Участвовать в обсуждении своеобразия скульптур.</p> <p>Подготовить сообщение.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
27.	Каслинское литье – гордость Урала	<p>Характеризовать изображения произведений каслинского литья, рассказывать об особенностях внешнего вида произведений.</p> <p>Зарисовать понравившееся произведение (по выбору).</p> <p>Высказывать свои суждения о красоте каслинского литья на конкретных примерах.</p> <p>Участвовать в обсуждении функционального назначения произведений каслинского литья.</p> <p>Подготовить сообщение о видах каслинского литья.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>
28.	Спортивная индустрия на Южном Урале	<p>Познакомиться с историей спорта региона, рассказывать о спортивных достижениях спортсменов Челябинска и Челябинской области.</p> <p>Зарисовать образ любимого спортсмена или соревнования, на которых присутствовал (по выбору).</p> <p>Высказывать свои суждения об этической и эстетической сторонах спорта, о своих увлечениях спортом.</p> <p>Участвовать в обсуждении самых распространенных видов спорта в регионе и существующих спортивных сооружениях.</p> <p>Подготовить сообщение на тему спорта в регионе (по выбору).</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку своей и их творческой деятельности.</p>

Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 (в извлечении)

Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя учебника	Адрес страницы об учебнике на официальном сайте издателя (издательства)
Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы					
1.2. Начальное образование					
1.1.5. Искусство (предметная область)					
1.1.5.1. Изобразительное искусство (учебный предмет)					
1.1.5.1.1.1	Аранова СВ.	Изобразительное искусство	1	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/106/">http://www.drofa.ru/106/</a>
1.1.5.1.1.2	Аранова СВ.	Изобразительное искусство	2	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/106/">http://www.drofa.ru/106/</a>
1.1.5.1.1.3	Аранова СВ.	Изобразительное искусство (в 2 частях)	3	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/106/">http://www.drofa.ru/106/</a>
1.1.5.1.1.4	Аранова СВ.	Изобразительное искусство (в 2 частях)	4	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/106/">http://www.drofa.ru/106/</a>
1.1.5.1.2.1	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-Пашаева А.А., Яковлевой С.Г.	Изобразительное искусство	1	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.2.2	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-Пашаева А. А., Яковлевой С.Г.	Изобразительное искусство	2	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.2.3	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-	Изобразительное искусство	3	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>

	Пашаева А. А., Яковлевой С.Г.				
1.1.5.1.2.4	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик- Пашаева А. А., Яковлевой С.Г.	Изобразительно е искусство	4	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.3.1	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительно е искусство	1	Издательство «Академкнига/Учебник »	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1214/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1214/</a>
1.1.5.1.3.2	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительно е искусство	2	Издательство «Академкнига/Учебник »	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2121/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2121/</a>
1.1.5.1.3.3	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительно е искусство	3	Издательство «Академкнига/Учебник »	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1316/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1316/</a>
1.1.5.1.3.4	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительно е искусство	4	Издательство «Академкнига/Учебник »	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2122/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2122/</a>
1.1.5.1.4.1	Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В.	Изобразительно е искусство	1	Издательство «Ассоциация XXI век»	<a href="http://umk-garmoniya.ru/izo/">http://umk-garmoniya.ru/izo/</a>
1.1.5.1.4.2	Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В.	Изобразительно е искусство	2	Издательство «Ассоциация XXI век»	<a href="http://umk-garmoniya.ru/izo/">http://umk-garmoniya.ru/izo/</a>
1.1.5.1.4.3	Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В.	Изобразительно е искусство	3	Издательство «Ассоциация XXI век»	<a href="http://umk-garmoniya.ru/izo/">http://umk-garmoniya.ru/izo/</a>
1.1.5.1.4.4	Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В.	Изобразительно е искусство	4	Издательство «Ассоциация XXI век»	<a href="http://umk-garmoniya.ru/izo/">http://umk-garmoniya.ru/izo/</a>
1.1.5.1.5.1	Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	Изобразительно е искусство	1	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>
1.1.5.1.5.2	Кузин В.С.,	Изобразительно	2	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>

	Кубышкина Э.И.	е искусство			
1.1.5.1.5.3	Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	Изобразительно е искусство	3	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>
1.1.5.1.5.4	Кузин В.С.	Изобразительно е искусство	4	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>
1.1.5.1.6.1	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	1	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.6.2	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	2	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.6.3	Горяева НА., Неменская Л. А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	3	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.6.4	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	4	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.7.1	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительно е искусство. 1 класс	1	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.7.2	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительно е искусство. 2 класс	2	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.7.3	Савенкова Л.Г., Ермолинская	Изобразительно е искусство. 3	3	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>

	Е.А.	класс			
1.1.5.1.7.4	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительно е искусство. 4 класс	4	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.8.1	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е. А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительно е искусство	1	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/305/1051/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/305/1051/</a>
1.1.5.1.8.2	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительно е искусство	2	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/306/1052/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/306/1052/</a>
1.1.5.1.8.3	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительно е искусство	3	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/307/1053/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/307/1053/</a>
1.1.5.1.8.4	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е. А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительно е искусство	4	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/308/1054/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/308/1054/</a>

1.1.5.1.9.1	Сокольникова Н.М.	Изобразительно е искусство	1	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.m/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.m/pk/index.php</a>
1.1.5.1.9.2	Сокольникова Н.М.	Изобразительно е искусство	2	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php</a>
1.1.5.1.9.3	Сокольникова Н.М.	Изобразительно е искусство	3	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php</a>
1.1.5.1.9.4	Сокольникова Н.М.	Изобразительно е искусство	4	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php</a>
1.1.5.1.10.1	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительно е искусство	1	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.10.2	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительно е искусство	2	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.10.3	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительно е искусство	3	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.10.4	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительно е искусство	4	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
2.3. Основное общее образование					
1.2.5. Искусство (предметная область)					
1.2.5.1. Изобразительное искусство (предмет)					
1.2.5.1.1.1	Горяева НА., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	5	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.1.2	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	6	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.1.3	Питерских А.С, Гуров Г.Е. / Под	Изобразительно е искусство	7	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>

	ред. Неменского Б.М.				
1.2.5.1.1.4	Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительно е искусство	8	Издательство «Просвещение»	www. pro sv. ru/umk/5 -9
1.2.5.1.2.1	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С, Савенкова Л.Г.	Изобразительно е искусство. 5 класс	5	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.2.2	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С, Савенкова Л.Г.	Изобразительно е искусство. 6 класс	6	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.2.3	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С, Савенкова Л.Г.	Изобразительно е искусство. 7 класс	7	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.2.4	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С, Савенкова Л.Г.	Изобразительно е искусство. 8 класс	8	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.3.1	Ломов СП., Игнатъев С.Е., Кармазина М.В.	Искусство. Изобразительно е искусство ( в 2 частях)	5	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.2	Ломов СП., Игнатъев С.Е., Каомазина М.В.	Искусство. Изобразительно е искусство ( в 2 частях)	6	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.3	Ломов СП., Игнатъев С.Е., Кармазина М.В.	Искусство. Изобразительно е искусство (в 2	7	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>

		частях)			
1.2.5.1.3.4	Ломов СП., Игнатъев С.Е.,	Искусство. Изобразительно е искусство	8	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.5	Ломов СП., Игнатъев С.Е., Кармазина М.В.	Искусство. Изобразительно е искусство	9	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.4.1	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванов Н.Л., Селиванова Т.В., Павлова Г.В. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительно е искусство	5-6	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--pi/ai/shop/catalog/knigi/431/1146/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--pi/ai/shop/catalog/knigi/431/1146/</a>
1.2.5.1.4.2	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванов Н.Л., Селиванова Т.В., Павлова Г.В. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительно е искусство	7-8	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--plai/shop/catalog/knigi/432/1147/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--plai/shop/catalog/knigi/432/1147/</a>
1.2.5.1.5.1	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др.	Изобразительно е искусство	5	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.m/umk/5-9">www.prosv.m/umk/5-9</a>
1.2.5.1.5.2	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г. А. и др.	Изобразительно е искусство	6	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.5.3	Шпикалова	Изобразительно	7	Издательство	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>

	Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г. А. и др.	е искусство		«Просвещение»	
1.2.5.1.5.4	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г. А. и др.	Изобразительно е искусство	8	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>